

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ НЕТИПОВОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСЕЙ»



**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. директора

Е.В. Хисматова

Приказ № ДО-у/363/2023 от «10» ноября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«МИР ПРОФПРОЕКТОВ»**

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Категория обучающихся:** 10-17 лет

**Объем:** 32 часа

**Форма обучения:** очно - заочная, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий

г. Иркутск, 2023

Разработчики программы:

Соболева Елена Владимировна, заведующий учебно — методическим отделом Образовательного центра «Персей»

Мартыненко Наталья Петровна, преподаватель дисциплин профессионального цикла ГБПОУ «Иркутский аграрный техникум»

Томилова Альбина Сергеевна, старший лаборант Образовательного центра «Персей»

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы**

Нормативную правовую основу разработки программы составляют

-Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.10.2020 N 60590);

-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы) / Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г.;

-Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N413). (С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.);

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897) (С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.);

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Устав Образовательного центра «Персей»;

-Положение о разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ.

### **1.2. Актуальность программы:**

Актуальность программы заключается в развитии творческих способностей учащихся, возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества и творческих способностей, способствующих формированию разносторонне – развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы, над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, индивидуальность, художественное творчество. С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить. Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребенка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, своей точке зрения на окружающую действительность.

### **1.3. Направленность программы – социально-гуманитарная.**

### **1.4. Адресат программы:**

К освоению программы допускаются обучающиеся по общеобразовательным



программам и программам среднего профессионального образования в возрасте от 10 до 17 лет.

1.5. Цель, задачи и планируемые результаты освоения программы:

Цель: создание условий для формирования у обучающихся поисково - познавательной деятельности, которая бы позволила не только систематизировать и расширить имеющиеся у детей представления об окружающей действительности, но и дать возможность им взять на себя новые социальные роли: лаборанта, исследователя - «ученого» по химии, физике, робототехнике, экологии. Программа содействует поэтапному, практическому определению спектра профессий/специальностей, отвечающих интересам, индивидуальным способностям и возможностям каждого ребёнка.

Планируемые результаты освоения:

К концу обучения учащиеся будут:

Предметные:

- иметь представление о многообразии мира профессий;
- владеть начальными навыками самоанализа, формулировать свои интересы, потребности, выделять свои сильные и слабые стороны;
- умение использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- развитие навыков объёмного, пространственного, логического мышления и конструкторские способности;
- владение формами учебно-исследовательской, проектной, игровой деятельности;

Метапредметные:

- проявлять коммуникативные навыки;
- владеть начальными навыками проектной деятельности.

Личностные:

- иметь представление о ценности труда;
- уважительно относиться к представителям различных профессий.

1.6. Объем и срок освоения программы: 32 часа, программа реализуется в течение 6 дней.

1.7. Форма обучения: очно-заочная с применением ДОТ.

1.8. Формы аттестации. Для отслеживания результативности образовательной деятельности обучающихся используются следующие виды контроля:

- итоговая аттестация.

1.9. Режим занятий – один день в очном формате, другие – с применением с использованием дистанционных образовательных технологий, не более 6 часов в день

1.10. Особенности организации образовательной деятельности образовательная деятельность организована в традиционной форме на специализированном оборудовании предметных лабораторий Образовательный центр «Персей».

1.11. Форма итоговой аттестации – творческий проект по результатам проведения исследований.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2.1. Учебный план по очно- заочной форме обучения, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Всего часов	Аудиторная нагрузка		СР	Аттестация
			Теоретич еские занятия	Практиче ские занятия		
<b>I</b>	<b>Модуль 1. «Перспектива будущего успеха»</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1.1.	Социально-психологический портрет современного профессионала	2	2			
1.1.	Аукцион ценностей	2		2		
<b>II</b>	<b>Модуль 2. «Человек - техника»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1.	Анализ направления, специфика	6	2	2	2	
<b>III</b>	<b>Модуль 3. «Человек-природа»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
3.1.	Анализ направления, специфика	6	2	2	2	
<b>IV</b>	<b>Модуль 4. «Человек-человек»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
4.1.	Анализ направления, специфика	6	2	2	2	
<b>V</b>	<b>Модуль 5. «Человек-художественный образ»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
5.1.	Анализ направления, специфика	6	2	2	2	
<b>VI</b>	<b>Модуль 6. Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>Зачет</b>
6.1.	Творческий проект «Мои возможности и практические способности»	4		4		
<b>Итого</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	

<sup>1</sup> По темам с 1 по 5 раздел на практических занятиях допускается деление на подгруппы (не менее 5 человек в подгруппе)

### 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

3.1. Для реализации дополнительной общеразвивающей программы предусмотрена очная.

3.2. Срок освоения ДОП составляет 6 дней, в том числе:

Обучение по разделам (дисциплинам)	6 дн.
Промежуточная аттестация	-
Итоговая аттестация	4 ч
Итого	6 дн.

3.3. Календарные сроки реализации ДОП устанавливаются институтом на основании плана-графика.



№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей и тем	Всего часов	1 день	2 день	3 день	4 день	5 день	6 день
<b>I</b>	<b>Модуль 1. «Перспектива будущего успеха»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>					
1.1.	Социально-психологический портрет современного профессионала	2	2					
1.1.	Аукцион ценностей	2	2					
<b>II</b>	<b>Модуль 2. «Человек - техника»</b>	<b>6</b>		<b>6</b>				
2.1.	Анализ направления, специфика	6		6				
<b>III</b>	<b>Модуль 3. «Человек-природа»</b>	<b>6</b>			<b>6</b>			
3.1.	Анализ направления, специфика	6			6			
<b>IV</b>	<b>Модуль 4. «Человек-человек»</b>	<b>6</b>				<b>6</b>		
4.1.	Анализ направления, специфика	6				6		
<b>V</b>	<b>Модуль 5. «Человек-художественный образ»</b>	<b>6</b>					<b>6</b>	
5.1.	Анализ направления, специфика	6					6	
<b>VI</b>	<b>Модуль 6. Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>						<b>4</b>
6.1.	Творческий проект «Мои возможности и практические способности»	4						4
	<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Очно-заочная форма обучения с использованием дистанционных образовательных технологий

Наименование, содержание раздела, дисциплины (практические, теоретические занятия)	Всего часов
<b>Модуль 1. «Перспектива будущего успеха»</b>	<b>4</b>
<b>Тема 1.1. Социально-психологический портрет современного профессионала</b>	<b>2</b>
Теоретическое занятие 1.1. Социально-психологический портрет современного	2
<b>Тема 1.2. Аукцион ценностей</b>	<b>2</b>
Практическое занятие 1.2. Аукцион ценностей	2
<b>Модуль 2. «Человек - техника»</b>	<b>6</b>
<b>Тема 2.1. Анализ направления, специфика</b>	<b>6</b>
Теоретическое занятие 2.1. Анализ направления «Человек-техника»	2
Практическое занятие 2.1. Практические возможности направления	2
Самостоятельная работа 2.1. Качества личности направления	2
<b>Модуль 3. «Человек-природа»</b>	<b>6</b>
<b>Тема 3.1. Анализ направления, специфика</b>	<b>6</b>
Теоретическое занятие 2.1. Анализ направления «Человек-природа»	2
Практическое занятие 2.1. Практические возможности направления	2
Самостоятельная работа 2.1. Качества личности направления	2
<b>Модуль 4. «Человек-человек»</b>	<b>6</b>



<b>Тема 4.1. Анализ направления, специфика</b>	<b>6</b>
Теоретическое занятие 2.1. Анализ направления «Человек-человек»	2
Практическое занятие 2.1. Практические возможности направления	2
Самостоятельная работа 2.1. Качества личности направления	2
<b>Модуль 5. «Человек-художественный образ»</b>	<b>6</b>
<b>Тема 5.1. Анализ направления, специфика</b>	<b>6</b>
Теоретическое занятие 2.1. Анализ направления «Человек-художественный образ»	2
Практическое занятие 2.1. Практические возможности направления	2
Самостоятельная работа 2.1. Качества личности направления	2
<b>Модуль 6. Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>
Творческий проект «Мои возможности и практические способности»	4
<b>Итого</b>	<b>32</b>

## 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 5.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы на Мобильной лаборатории

- мебель, оборудование и расходные материалы (Приложение 1)

Информационное обеспечение обучения

*Основная литература:*

1. Юдина, А. Д. Человек и машины: учебное пособие / А. Д. Юдина. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2018. - 106 с.: ил. - (Русский язык как иностранный). - Режим доступа: по подписке. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364259> - ISBN 978-5-89349-598-0. - Текст: электронный.

2. Клецов, К. Г. Гимнастическая терминология упражнений чир спорта и черлидинга: методические рекомендации: методическое пособие / К. Г. Клецов, Г. В. Повалеева; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики гимнастики и режиссуры. – Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2016. – 24 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483296> – Текст: электронный.

3. Физкультурное образование Сибири / гл. ред. С. Г. Курте; Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. – Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2020. – № 2 (44). – 91 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690303>. – ISSN 2079-0511.

4. Творческий проект: учебное пособие: [16+] / авт.-сост. А. И. Сухарев, Г. А. Ланщикова, В. Б. Криса, Е. Д. Дорохов [и др.]. – Омск: Омский государственный педагогический университет (ОмГПУ), 2020. – 84 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616314> – ISBN 978-5-8268-2263-0. – Текст: электронный.

5. Шевченко, Д. А. Введение в коммуникативные специальности: журналистика, реклама и связи с общественностью: учебник: [16+] / Д. А. Шевченко. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 180 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701349>– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3745-2. – Текст : электронный.

6. Королёв, Е. А. 33 урока для будущих журналистов: учебное пособие : [12+] / Е. А. Королёв, Н. А. Павлушкина. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 256 с. : ил. – Режим доступа: по

подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607402>– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3915-0. – Текст: электронный.

7. Родионова, Д. Д. Введение в профессию: учебное пособие для студентов направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия: [16+] / Д. Д. Родионова; Кемеровский государственный институт культуры. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2019. – 148 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696730>Библиогр.: с. 113-124. – ISBN 978-5-8154-0475-5. – Текст: электронный.

*Дополнительные источники:*

1. Активизирующие профориентационные опросники // <https://psyera.ru>
2. Андреева О.Н. Профориентационный КВН // <https://infourok.ru>
3. Бедарева Т., Грецов А. 100 популярных профессий. Психология успешной карьеры для старшеклассников и студентов. - СПб, 2018. – 311 с.
3. Безус Ж.Н., Жукова Ю.П., Кузнецова И.В., Радченко В.В., Совина К.В., Холодилова Ю.К. Путь к профессии: основы активной позиции на рынке труда: Учебное пособие для учащихся старших классов школ. - Ярославль: Центр «Ресурс», 2013 - 152 с.
4. Бендюков М. А. Ступени карьеры: азбука профориентации. – СПб.: Речь, 2016 – 236 с.
5. Дифференциально-диагностический опросник Климова // <https://psychologys.ru/oprosnik-klimova>
6. Зеер Э.Ф. Психология профессий. Учебное пособие. – М.: Академический проект Фонд «Мир», 2016. – 212 с.
7. Зеер Э.Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности. – М.: МПСИ, 2018. – 119 с.
8. «Карта интересов» А.Е. Голомшток // <http://testoteka.narod.ru>
9. Климова Е.К. Психология успеха. Тренинг личностного и профессионального развития: учебно-методическое пособие — СПб: Речь, 2013. – 212 с.
11. Материалы сайта <http://www.proprof.ru>
12. Минюрова С. Психология саморазвития человека в профессии. – М.: Логос, 2018. - 115 с.
13. Мучински П. Психология, профессия, карьера. – СПб.: Нева, 2014. – 322 с.
15. Никитина Е. Как выбрать профессию: советы и рекомендации для школьников и взрослых // <https://iklife.ru>
16. «Одно из двух» (методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной) // <http://school-97.edusite.ru>
18. Павлова Т. Л. Профориентация старшеклассников: диагностика и развитие профессиональной зрелости. – М.: Сфера, 2016 - 118 с.
19. Предпрофильная подготовка. Путь к профессии: учебная программа для общеобразовательных учреждений /авт.-сост.: Коллектив специалистов центра «Ресурс»; под общей ред. О. В. Большаковой, Н. П. Анисимовой, И. В. Кузнецовой. – Ярославль: Центр «Ресурс», 2016 – 46 с.
20. Проективная методика «Несуществующее животное»: интерпретация// <https://www.syl.ru>
21. Профориентационные игры: практикум по профориентационной работе. Составители: З.В. Горбачева, О.Н. Кашеева, Т.Н. Кузьмина, М.Н. Хахунова
22. /Под ред. И.В. Кузнецовой, канд. пс. наук. - Ярославль: Центр «Ресурс», 2014 - 120



с.

23. Пряжников Н.С. Методы активизации личного и профессионального самоопределения. – М.: МПСИ, 2012. – 96 с.
24. Пряжников Н.С. Профорientация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы). - М.: ВАКО, 2015 - 288 с. - (Педагогика.
25. Психология. Управление).
26. Резапкина Г. В. Матрица выбора профессии //http://testoteka.narod.ru
27. Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального самоопределения для подростков: Учебно-методическое пособие для школьных психологов и педагогов. - М.: Генезис, 2007 - 128 с.
28. Романова Е. С. 99 популярных профессий: психологический анализ и профессиограммы. - 2-е изд. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2016 - 460 с.
29. Бандура А. Теория социального научения. — СПб.: Евразия, 2000.
30. Бандура А., Уолтерс Р. Подростковая агрессия: Изучение влияния воспитания и семейных отношений / Альбер Бандура, Ричард Уолтерс; Пер. с англ. Ю. Брянцевой, Б.
31. Красовского. — М.: Апрель Пресс: ЭКСМО-Пресс, 2000.
32. Жизненные навыки. Учебно-методический комплект. / Козич И.А., Бакланова Е.С., Стрепетова Е.В. Фонд социального развития и охраны здоровья "ФОКУС-МЕДИА", Москва, 2008, 90 с.

*Интернет-источники:*

1. Сарчинский Н. Деловая игра «Перспектива успеха» //https://pandia.ru
2. Типичные ошибки выбора профессии // https://proforientatsia.ru

5.2. Кадровое обеспечение: Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими образование, соответствующее профилю/направленности программы

5.3. Организация образовательного процесса

Каждый обучающийся имеет рабочее место с доступом к сети Интернет (при необходимости), к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, электронной библиотеке «Библиоклуб».

Программа обеспечивается учебно-методическим комплексом и материалами по всем дисциплинам, разделам (модулям).

Каждый учащийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине (модулю) (включая электронные базы периодических изданий).

Внеаудиторная работа учащихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Образовательная деятельность обучающихся предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: теоретические и практические занятия, лабораторные исследования, самостоятельные работы.

## **6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

6.1. Текущая оценка результатов освоения программы осуществляется преподавателем в форме устного опроса.

6.2. Освоение ДОП заканчивается итоговой аттестацией обучающихся. Лица, успешно освоившие ДОП и прошедшие итоговую аттестацию, получают сертификат.

6.3. В соответствии с учебным планом итоговая аттестация по программе «Мир профпроектов» осуществляется в форме подготовки творческого проекта.

6.4. Порядок проведения итоговой аттестации:

6.5. Примерные темы творческих проектов.

- Проекта «Стикер.пак»
- Чир спорт
- «Мой город-театральная столица»
- «Мой город – музыкальная столица»
- «Мои способности сегодня – мое успешное завтра»
- «Бизнес-план школьного предприятия»
- «Из истории простых вещей»
- «Тайная жизнь воды»
- «Кем быть? Секреты выбора профессий»

Критерии оценки	Содержание критерия оценки	Кол-во баллов
I. Планирование	Обоснование актуальности проблемы	от 0 до 2
	Постановка цели и задач проекта	от 0 до 2
	Оптимальность выбора способов достижения цели и продукта проекта	от 0 до 2
	Итого	до 6 баллов
II. Паспорт проекта	Полнота общей характеристики проекта: название, автор, руководитель, дисциплина/смежные дисциплины, тип проекта, проблема, цель и задачи, оборудование, продукт	от 0 до 2
	Указание этапов работы над проектом	от 0 до 2
	Наличие аннотации	от 0 до 2
	Итого	до 6 баллов
III. Продукт проекта	Соответствие вида (презентация, лепбук и др.) продукта и его оформления общепринятым характеристикам	от 0 до 2
	Соответствие содержания продукта заявленной теме, цели и задачам проекта	от 0 до 3
	Указание на теоретическую и / или практическую значимость продукта проекта	от 0 до 2
	Предъявление информационных источников, использованных при создании продукта проекта	от 0 до 1
	Итого	до 8 баллов
IV. Презентация/защита творческого проекта автором	Представление работы над учебным проектом, в т.ч. с использованием MS PowerPoint - структура и содержание презентации, оформление слайдов.	от 0 до 2
	Представление продукта проекта	от 0 до 2
	Рефлексивная оценка результатов проектной деятельности	от 0 до 1
	Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы	от 0 до 2
	Соблюдение регламента выступления	от 0 до 1
	Ответы на вопросы	от 0 до 2



	Итого	до 10 б.
<b>Общее количество баллов</b>		до 30 б.
<b>Оценка по пятибалльной шкале</b>		

Таблица. Перевод баллов в оценки

<b>Баллы индивидуального проекта</b>	<b>Оценка по пятибалльной системе</b>
30-26	«отлично»
25-21	«хорошо»
20-15	«удовлетворительно»
Меньше 14	«неудовлетворительно»

**Оборудование**

- Комплект лаб. оборудования демонстрационный "Воздухоплавание и полеты" с руководством для учителя
- Генератор воздушного потока
- Комплект для изучения основ механики, пневматики и возобновляемых источников энергии Тип 1
- Комплект лабораторного оборудования для экспериментов с окружающей средой
- Комплект – набор по математике
- Комплект – лего-набор для создания пневматического поршневого механизма