

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ НЕТИПОВОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ  
«ПЕРСЕЙ»  
(ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСЕЙ»)



УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора

Для  
документов

*Хисматова*  
Е.В. Хисматова

приказ № ДО-у/364/2023 от «13» ноября 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЛИТЕРАТУРНАЯ КАРТА ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ»

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Категория учащихся:** 10-17 лет

**Объем:** 32 часа

**Форма обучения:** очно-заочная, с применением дистанционных технологий

г. Иркутск, 2023 г.

Разработчики программы:

Юрьева Ольга Алексеевна, заместитель директора МАОУ г. Иркутска ОК «Лесной»

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### 1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

–Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

–Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»;

–Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.10.2020 N 60590);

–Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) / Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015г.;

–Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413). (С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.);

–Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897) (С изменениями и дополнениями от:29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.);

–Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

–Устав Образовательного центра «Персей»;

–Положение о разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ.

### 1.2. Актуальность программы

Иркутская область имеет богатую историю, большие литературные традиции. Много интересных мест и достопримечательностей. Живя в родном городе, нельзя не знать его культуры. Проблема актуальна: важно познакомиться с литературными страницами истории, чтобы понимать, что так влечёт туристов в Восточную Сибирь. Не только история, но культурная, в частности литературная, жизнь края достаточно примечательна, т.к. связана с известными именами нашей литературы.

### 1.3. Направленность программы – социально-гуманитарная.

**1.4 Адресат программы:** к освоению программы допускаются общеобразовательных школ в возрасте от 10 до 17 лет. Обучение по программе не предполагает наличие определенных знаний.

### 1.5. Цель, задачи и планируемые результаты освоения программы.

**Цель программы:** изучить литературные места Восточной Сибири, составить карты литературного маршрута по родному краю

#### **Задачи:**

- изучить информацию, связанную с литературными местами Восточной Сибири;
- составить литературную карту родного края.

#### **Планируемые результаты освоения:**

*Личностные:*

- формирование литературного вкуса, чувства гармонии;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- добиваться точности и завершенности в работе над проектами;
- проявление чувственно-эмоционального отношения к литературе Восточной Сибири;
- воспитание самодисциплины учащихся.

*Метапредметные:*

- умение планировать пути реализации поставленной цели;
- умение объективно оценивать правильность решения задачи;
- умение проявлять гибкость и быть способным изменить тактику поведения в случае кардинальной смены ситуации;
- умение самостоятельно анализировать и применять полученные знания в любых видах творческой деятельности.

*Предметные:*

- проявлять интерес к литературе Восточной Сибири;
- усвоить основные этапы написания эссе;
- формирование представлений о филологических исследованиях, эссе и публицистике о ярких деятелях литературы и журналистики (исторических фигурах и наших современниках) региона.;
- развитие способности презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов;
- самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования.

**1.6. Объем и срок освоения программы**

Объем программы определяется содержанием программы и составляет 32 часа.

**1.7. Форма обучения:** дистанционная

**1.8. Формы аттестации –** итоговая аттестация.

**1.9. Режим занятий.** Рекомендуемый объем учебных занятий - по 4 часа 4 раза в неделю. Каждое учебное занятие состоит из академического часа - 45 минут и перерывы 10 минут.

**1.10. Особенности организации образовательной деятельности.** Учебные занятия проводятся с применением дистанционных технологий

**1.11. Форма итоговой аттестации.**

Итоговая аттестация проводится в формате защиты:

- филологического исследования;
- литературного эссе;
- публицистики о ярких деятелях литературы и журналистики (исторических фигурах и наших современниках) региона.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**2.1.** Учебный план содержит название разделов и тем программы, количество теоретических и практических часов, формы промежуточной/итоговой аттестации;

№	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Всего часов	Аудиторная нагрузка		СР	Промежуточная аттестация
			Теоретические занятия	Практические занятия		Форма

<b>I</b>	<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>1.1</b>	Знакомство с программой	2	1	1		
<b>II</b>	<b>Раздел 2. Работа над проектами</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	
<b>2.1</b>	Организационный этап	4	2	2		
<b>2.2</b>	Сбор информации	12	2	4	6	
<b>2.3</b>	Практический этап исследования	12		4	8	
<b>III</b>	<b>Раздел 3. Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>		<b>2</b>		<b>Зачет</b>
<b>3.1</b>	Защита проекта	2		2		
<b>Итого:</b>		<b>32</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	

## 2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

3.1. Реализация дополнительной общеразвивающей программы осуществляется очно-заочно с применением ДОТ.

Срок освоения ДОП составляет 32 часов, в том числе:

Обучение по разделам (дисциплинам)	30 часов
Итоговая аттестация	2 часа
<b>Итого</b>	<b>32 часа</b>

3.2. Календарные сроки реализации ДОП устанавливаются Образовательным центром «Персей» на основании плана-графика.

№	Наименование разделов, дисциплин, модулей и тем	Всего часов/ в т.ч. СР	Дни													
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
<b>I</b>	<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>2</b>	2													
<b>II</b>	<b>Раздел 2. Работа над проектами</b>	<b>28</b>	2		4	4		4	4		4	4	2			
<b>III</b>	<b>Раздел 3. Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>														2

### 3.2.1. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Наименование, содержание раздела, дисциплины (практические, теоретические занятия)	Всего часов
<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>8</b>
<b>Тема 1.1 Знакомство с программой</b>	<b>2</b>
Теоретическое занятие 1.1. Знакомство с программой, цели и итоговая аттестация.	1
Практическое занятие 1.1. Виртуальный тур «Литературная карта России» в Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеке им. И. И. Молчанова-Сибирского	1
<b>Раздел 2. Работа над проектами</b>	<b>28</b>
<b>Тема 2.1. Организационный этап</b>	<b>4</b>
Теоретическое занятие 2.1. Литературные места Иркутска	2
Практическое занятие 2.1. Разработка плана исследования	2
<b>Тема 2.2. Сбор информации</b>	<b>12</b>
Теоретическое занятие 2.2. Сбор информации (определение источников информации)	2
Практическое занятие 2.2. Изучение и систематизация информации	4
Самостоятельная работа 2.2. Обработка информации	6
<b>Тема 2.3. Практический этап исследования</b>	<b>12</b>

Практическое занятие 2.3. Составление карты родного края	4
Самостоятельная работа 2.3. Подготовка работы на выбор - филологические исследования, эссе и публицистика о ярких деятелях литературы и журналистики (исторических фигурах и наших современниках) региона.	8
<b>Раздел 3. Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>
Практическая работа 3.1. Защита проекта	2
<b>Итого</b>	<b>32</b>

## 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 5.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы осуществляется с применением дистанционных технологий, предполагает наличие кабинета дистанционного обучения и студия видеозаписи Джалинга.

### 5.2. Информационное обеспечение обучения

*Основные источники:*

1. Университетская книга / ред. сов. К. В. Антипов; ред. кол.: А. В. Горбунов [и др.]; гл. ред. Е. Н. Бейлина; учред. ООО «ИД Университетская книга». – Москва: Университетская книга, 2015. – июнь. – 84 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330617>. – ISSN 1726-6726. – Текст: электронный.

2. Блистательный Санкт-Петербург (основан в 1703 году) : к 315-летию со дня основания : [6+] / авт.-сост. Л. Е. Коршунова, М. С. Андреева, М. П. Короткова ; ред. сер. Л. Е. Коршунова. – Москва: Ассоциация школьных библиотекарей русского мира, 2018. – 37 с.: ил. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Серия 2. Выставка в школьной библиотеке; Выпуск 3. 2018). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573867> – Текст. Изображение: электронные.

3. Комаров, С. А. Литература Сибири: миссия, этничность, аксиология / С. А. Комаров, О. К. Логунова; Тюменский государственный университет. – Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572875> (дата обращения: 30.11.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-400-01156-6. – Текст: электронный.

4. Национальные приоритеты России: научный журнал / гл. ред. В. М. Лебедев; учред. Петровская академия наук и искусств, Омский государственный университет путей сообщения, Издательский центр «Омский научный вестник». – Омск: Омский научный вестник, 2019. – № 1(32). – 98 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=501147>. – ISSN 2221-7711. – Текст: электронный.

5. Гуманитарные науки в Сибири / редкол. Д. А. Ананьев; гл. ред. В. А. Ильиных; учред. Сибирское отделение РАН, Институт истории СО РАН. – Новосибирск: СО РАН, 2014. – № 3. – 117 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271734>. – ISSN 0869-8651. – Текст: электронный.

6. Историческая и социально-образовательная мысль / ред. В. А. Штурба. – Краснодар: Северо-Кубанский гуманитарно-технологический институт, 2011. – № 3(8). – 135 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=88350>. – ISSN 2075-9908. – Текст: электронный.

*Дополнительные источники:*

1. Литература. Практикум. Лебедев Ю.В., Романова А.Н., М., Просвещение, 2010
2. Литературная карта России. Приглашение к путешествию. Богатырева С.И., Селезнева Е.В., М., «Собрание», 2006
3. Литература. Пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию. Генералова Н.С., М., «Экзамен», 2005
4. Поэзия серебряного века. Справочное пособие, М., ИЗ «Дрофа» 2004

5. Монахова О.П., Малхазанова М.В. Русская литература XIX века, Русская литература XX века, Москва, 2004
6. Литература, библиотека учителя, Карнаух Л.В. Письменные работы по литературе 9-11 классы, М. 2005
7. Мещерякова М. Литература. Секреты успеха. Композиция. Жанры. Темы. М. 2006
8. Федеральный банк экзаменационных материалов. ЕГЭ-2008. Литература. Сборник экзаменационных заданий.
9. Педчак Е.П. Библиотека школьника. Подготовка к итоговой аттестации по литературе. Тестирование. Р. 2007
10. Торкунова Т.В. Готовимся к экзамену по литературе. Лекции. Вопросы. Задания. М. 2005
11. Фогельсон И.А. Русская литература XX века. 1918-1930. Тексты, комментарии, практикум. Пособие для школьников и абитуриентов. М. 2007.
12. Мещерякова М. Литература в таблицах и схемах. Теория. История. Словарь. М. 2005

### **5.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса.**

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими профессиональное образование, соответствующее профилю программы.

### **5.4. Организация образовательного процесса.**

Образовательная деятельность учащихся предусматривает теоретические и практические занятия по изучению дополнительной общеразвивающей программы. Каждый учащийся имеет рабочее место с доступом к сети Интернет.

## **6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**6.1.** Освоение ДОП заканчивается итоговой аттестацией учащихся. Лицам, успешно освоившим ДОП и прошедшим итоговую аттестацию выставляется «зачет», выдается сертификат.

**6.2.** В соответствии с учебным планом итоговая аттестация по программе «Литературная карта Восточной Сибири» осуществляется в форме защиты проектной работы - филологические исследования, эссе и публицистика о ярких деятелях литературы и журналистики (исторических фигурах и наших современниках) региона.

### **Критерии оценивания филологического исследования**

Оценка результатов осуществляется по **10-балльной шкале** измерения.

1. Текста должен содержать культурно-историческую, а также биографическую информацию об истории - 1б;
2. Навыки работы с лингвистическими единицами: их правильная формулировка и понимание - 2б;
3. Собственно филологический анализ, который предусматривает взаимосвязь лингвистической единицы с замыслом автора ("принцип челнока"), объём работы от 5 до 15 тыс. знаков. - 5б;
4. Филологические открытия при анализе - 1б.

### **Критерии оценивания эссе**

#### **I. Содержание эссе**

##### **1.1. Раскрытие смысла высказывания**

Смысл высказывания раскрыт	4-5
Содержание эссе даёт представление о его понимании автором	1-3

Смысл высказывания не раскрыт, содержание эссе не даёт представления о его понимании	0
--	---

#### 1.2. Обозначение авторской позиции по выбранному высказыванию

Авторская позиция по выбранному высказыванию чётко обозначена	4-5
Содержание эссе даёт представление об авторской позиции	1-3
Смысл высказывания не обозначен, содержание ответа не даёт представления о его понимании	0

#### 1.3. Качество теоретической и фактической аргументации

Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы учебных предметов, научной и научно-популярной литературы, приводятся факты личного учебного и социального опыта, собственные наблюдения (приведено не менее двух примеров из разных источников)	4-5
Аргументация дана с опорой только на личный учебный и социальный опыт и житейские представления	1-3
Аргументация отсутствует	0

#### 1.4. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения

Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения	4-5
В работе смысловая цельность, связность и последовательность изложения мыслей автора просматриваются частично	1-3
В работе смысловая цельность, связность и последовательность изложения мыслей отсутствуют	0

#### 1.5. Оригинальность мышления автора

Эссе даёт возможность увидеть в авторе личность эрудированную, с собственной позицией, свободно владеющую средствами речевой выразительности и другими приёмами создания уникального авторского текста	4-5
В эссе присутствуют элементы личного, неповторимого, уникального	1-3
Оригинальность в раскрытии темы (высказывания) отсутствует, содержание эссе не даёт представления о его понимании	0

#### 1.6. Объём эссе (5от 5 тыс. до 15 тыс. знаков)

Работа соответствует рекомендованному объёму	2
Работа значительно превышает рекомендованный объём	1
Работа меньше рекомендованного объёма	0

#### Грамотность

##### 2.1. Соблюдение орфографических норм

Орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).	3
Допущено 1-2 ошибки.	2
Допущено 3–4 ошибки.	1
Допущено более 4-х ошибок.	0



## 2.2. Соблюдение пунктуационных норм

Пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).	3
Допущено 1-2 ошибки.	2
Допущено 3–4 ошибки.	1
Допущено более 4-х ошибок.	0

## 2.3. Соблюдение языковых норм

Грамматических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).	3
Допущено 1-2 ошибки.	2
Допущено 3–4 ошибки.	1
Допущено более 4-х ошибок.	0

## 2.4. Соблюдение речевых норм

Речевых ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).	3
Допущено 1-2 ошибки.	2
Допущено 3–4 ошибки.	1
Допущено более 4-х ошибок.	0

Максимальное количество баллов за всю работу — 39 баллов.

## Критерии оценивания публицистики о ярких деятелях литературы и журналистики (исторических фигурах и наших современниках) региона

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Доступность – степень усвоения текста аудиторией	1
2	Этичность – гуманистическая оправданность включения в текст тех или иных смысловых элементов.	1
3	Полнота – степень обрисованности ситуации	1
4	Представительность – общественная значимость текста.	1
5	Достоверность – истинность и адекватность отражения (объективность), проверенные факты	1
6	Новизна – неизвестные ранее факты и выводы.	1
	<b>Итого</b>	<b>6</b>