

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10 г. Нижнеудинск»

Методическая разработка

Тема: «Лингвистический фестиваль детского творчества «Вавилон»»

Номинация: «Лучшая практика работы с одаренными, талантливыми и высокомотивированными детьми общеобразовательных организаций»

Подготовил(а): Шестакова Светлана Викторовна,
учитель английского языка МКОУ «СОШ №10 г. Нижнеудинск,
руководитель муниципального МО
учителей иностранных языков

2022 г.

Пояснительная записка

Данная методическая разработка муниципального лингвистического фестиваля «Вавилон» предназначена для учащихся 2-11 классов общеобразовательных школ. Данный материал может быть полезен и использован учителями иностранных языков во внеурочной деятельности. Она также может быть адаптирована для школьного уровня.

Актуальность

Значимость иностранного языка, как учебного предмета, предопределяется особенностями современного социального заказа, которое нацелено на такое изучение языков, которое бы сделало возможным общение между людьми-носителями разных языков в контексте диалога их национальных культур.

К числу основных задач отнесены: формирование у обучающихся готовности к взаимопониманию и толерантности к иноязычной культуре и традициям, образу жизни и мировоззрению; умение рассказывать о своей стране, истории и культуре.

На уроках мы знакомим учащихся с культурой и традициями других стран, историей и географией. Большая метапредметность предмета «иностранный язык» способствует формированию целостного мировоззрения обучающихся, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Однако проблема в том, что в рамках учебного занятия не всегда есть возможность окунуться в культурные возможности изучаемого языка, познать не только грамматическую, орфографическую и информационную ценность, но почувствовать и осознать красоту и богатство художественной наполненности, лирики, истории. А ведь изучение языка посредством стихов и песен считается довольно эффективным способом изучения иностранного языка и повышения мотивации школьников.

Внеурочная деятельность помогает реализовать поставленные задачи, имеет большое образовательное, воспитательное и развивающее значение. Одно из направлений внеурочной деятельности является творческо-деятельностное.

Фестиваль, как коллективно-групповая деятельность, ближе всего стоит к интересам детей, выражает зону их ближайшего развития, их мироощущение. Фестиваль рассматривается, прежде всего, в качестве мощного средства гуманизации воспитательного процесса. В ходе педагогически целесообразно организуемого фестиваля активно взаимодействуют педагоги и дети, что позволяет им выходить на качественно новый уровень творческого сотрудничества. Именно данная концептуальная педагогическая модель, на мой взгляд, может служить основой для построения целостного процесса развития личности при организации фестиваля.

С воспитательной точки зрения, фестиваль - явление многогранное, гибкое, динамичное, удивительное по своей структуре и культурно-содержательной наполненности.

Ожидаемый результат

В результате реализации данной методической разработки расширяется мировоззрение обучающихся, углубляются знания истории, культуры и традиций страны изучаемого языка, развивается уважительное отношение к историческим и культурным ценностям других народов, а также повышается мотивация обучающихся к изучению иностранных языков.

Структура и этапы подготовки

Фестиваль имеет лингвистическую направленность, а также включает смежные области дисциплин: история, обществознание, литература, музыка, география. Фестиваль проходит в несколько этапов и проходит на протяжении всего учебного года: Конкурс чтецов, Конкурс песенных исполнителей, конкурс по страноведению.

Название этапа	Описание	Цели и задачи
«Конкурс чтецов»	Участники - конкурсанты декламируют поэтические произведения зарубежной классической и современной литературы на иностранном языке. Каждое учебное заведение представляет участников, которые прошли отборочный тур внутри школы.	<ol style="list-style-type: none">1. Выявление одаренных обучающихся в области лингвистики и языкознания, создание условий обучающимся для демонстрации знаний, умений и навыков владения иностранными языками.2. Формирование у учащихся интереса к чтению художественной поэзии на английском языке.3. Развитие исполнительской культуры и навыков публичных выступлений учащихся.4. Популяризация искусства художественного чтения.5. Содействовать развитию коммуникативных способностей, интеллектуальному и творческому росту, совершенствованию письменной и речевой культуры школьников.6. Активизировать творческую деятельность преподавателей иностранных языков.
«Конкурс песенных исполнителей»	Участники исполняют произведения различных песенных жанров на иностранном языке (джаз, рок, лирика и тд.). Каждое учебное учреждение выставляет на конкурс участников, прошедших школьный отборочный тур. Музыка на иностранном языке особенно имеет высокое влияние. Обучающихся она всегда интересует, а изучение творчества любимых иностранных исполнителей носит лично-ориентированный характер. В данном случае необходимо узнать, какой именно жанр интересен	<ol style="list-style-type: none">1. Выявление одаренных обучающихся в области лингвистики и языкознания, создание условий обучающимся для демонстрации знаний, умений и навыков владения иностранными языками.2. Развитие художественно-эстетических, музыкальных и творческих наклонностей учащихся;3. Знакомство с англоязычной музыкальной культурой, поддержка и развитие интереса к изучению английского языка;4. Развитие исполнительской культуры и навыков публичных выступлений

	ребенку, и дать ему возможность поделиться этим с окружающими.	<p>учащихся;</p> <p>5. Привлечение преподавателей английского языка к эффективному использованию методики обучения иностранному языку через изучение песенного творчества и музыкального наследия англоязычных стран.</p>
«Конкурс по страноведению»	<p>Страноведение повышает интерес обучающихся к англоговорящим странам, к изучению их наций, укладу жизни, культуре и традициям. Ежегодно тема заданий по страноведению меняется и обсуждается коллегиально на заседании муниципального методического объединения в августе, перед началом учебного года. Этот конкурс командный. Каждая школа выдвигает сборную команду (5 человек). Участниками команды могут быть обучающиеся 7-11 классов.</p> <p>Сценарий мероприятия разрабатывается ежегодно ответственными за проведение конкурса. Это может быть игра, викторина, квест.</p>	<p>1. Выявление одаренных детей в области лингвистики, языкознания и страноведения; создание условий обучающимся для демонстрации знаний, умений и навыков владения иностранными языками и страноведческими знаниями.</p> <p>2. Содействовать развитию творческих, познавательных и коммуникативных способностей школьников.</p>

Каждый конкурс имеет этапы подготовки

Как и любое массовое воспитательное мероприятие, организация фестиваля проходит в несколько этапов.

1.	Первый этап - «ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ»
	<p>Этот период фестиваля, с педагогической точки зрения, самый трудоемкий и длительный.</p> <p>Он включает в себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка и утверждение положений фестиваля (см. Приложения); 2. Выбор тем для конкурса; 3. Подбор и отработка материала; 4. Подготовка наградного материала; 5. Утверждение состава экспертной комиссии и ответственных за проведения мероприятия; 6. Составления плана проведения мероприятия; 7. Организация материально-технического обеспечения.
2.	Второй этап - «ФЕСТИВАЛЬНЫЙ»
	<p>Этот этап состоит из нескольких ступеней.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Первая ступень - предварительное прослушивание, просмотр номеров. Отбор номеров происходит по критериям, представленным в положении конкурса.

	<p>Основная цель прослушивания, либо просмотра - поиск способных, творческих личностей.</p> <p>2. Вторая ступень - это грандиозное мероприятие фестиваля (Большой детский концерт, гала-концерт, литературная гостиная) Перед началом мероприятия все участники проходят процедуру регистрации и жеребьевки.</p> <p>3. Третья ступень - церемония закрытия и награждения. Церемония закрытия (награждения) - это финальная точка фестиваля, поэтому данное мероприятие является одним из самых ярких и запоминающихся. И готовиться к нему, конечно, необходимо заранее. Организаторами фестиваля продумывается форма, содержание, художественное, музыкальное и световое оформление, подбираются ведущие.</p>
3.	Третий этап - «ПОСЛЕДЕЙСТВИЕ. РАБОТА НА ПЕРСПЕКТИВУ»
	<p>Анализ проведенного мероприятия, плюсы и минусы. В этом могут помочь отзывы участников, гостей и собственные наблюдения. Построение перспективного плана подготовки следующего фестиваля, определение его приоритетов.</p>

Список литературы:

1. <http://print.sibvido.ru/node/364> «Методика подготовки и проведения фестиваля» Методический портфель 2013 №4 октябрь - декабрь Аубакирова В. Т. Горелова Т. Н. Горякина Н. В.
2. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71187190/> Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ.
3. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”

❖ Конкурс песенных исполнителей

Положение

о проведении конкурса песенных исполнителей в рамках муниципального лингвистического фестиваля творчества школьников на иностранных языках «Вавилон».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о проведении конкурса песенных исполнителей в рамках муниципального лингвистического фестиваля творчества школьников на иностранных языках «Вавилон», определяет порядок проведения конкурса песенных исполнителей произведений на иностранном языке.

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное методическое объединение учителей иностранных языков.

2. Цели и задачи

2.1 Выявление одаренных обучающихся в области лингвистики и языкознания, создание условий обучающимся для демонстрации знаний, умений и навыков владения иностранными языками.

2.2 Развитие художественно-эстетических, музыкальных и творческих наклонностей учащихся;

2.3 Знакомство с англоязычной музыкальной культурой, поддержка и развитие интереса к изучению английского языка;

2.4 Развитие исполнительской культуры и навыков публичных выступлений учащихся;

2.5 Привлечение преподавателей английского языка к эффективному использованию методики обучения иностранному языку через изучение песенного творчества и музыкального наследия англоязычных стран.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1 В связи со сложной эпидемиологической обстановкой в этом учебном году конкурс песенных исполнителей будет проходить в дистанционном режиме. Для участия в конкурсе необходимо отправить видео с выступлением конкурсанта на эл. адрес _____ до **15 марта 2022 года** (включительно)

3.2 Участниками конкурса являются обучающиеся 2-11 классов средних общеобразовательных учреждений:

3.3 Допускается только по одному участнику в номинации от преподавателя.

3.4 Оценивание будет происходить членами предметной комиссии в дистанционном режиме по номинациям:

- Соло
- Дуэт
- Вокальная группа
- Хор

3.5 Вместе с ссылкой на видеоролик необходимо прислать, заявку и печатный текст произведения.

4. Требования к видеоролику

4.1 Минимальное разрешение видеоролика – 720x480

4.1 Изображение и звук должны быть четкими без посторонних звуков.

4.2 Длительность ролика не более 5 мин.

4.3 Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с фамилией, именем конкурсанта, класс, учебное заведение, ФИО учителя, подготовившего конкурсанта. Должна быть информация о произведении (название, автор, исполнитель).

4.4 Конкурсный видеоролик должен быть записан одним треком от начала и до конца, без элементов монтажа внутри произведения, без склейки кадров, наложения аудиодорожек. При выявлении признаков использования видеомонтажа, участник не допускается к участию в конкурсе.

4.5 На видеозаписи исполнитель должен быть снят в полный рост; видеосъемка вокальной группы и хора проводится с максимальным обзором всех исполнителей; видеозапись делается в концертной одежде, без лишних предметов в кадре.

4.6 Прежде, чем присылать ссылку с видеороликом на конкурс, оцените его качество при помощи стандартного видеопроигрывателя и убедитесь, что при максимальном качестве во время просмотра ролик наиболее соответствует реальному исполнению, уровень громкости музыки и исполнения не должны заглушать друг друга.

5. Критерии оценивания:

1. Правильность произношения и соблюдение речевых норм в английском языке.
2. Знание текста произведения.
3. Лексико-фонетическая сложность текста.
4. Вокальные данные.
5. Исполнительское мастерство.

Все критерии оцениваются по пятибалльной системе.

Максимальное количество баллов – 25

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Результаты Конкурса определяются жюри (членами предметной комиссии) в соответствии с критериями оценки.

6.2. Победителями считаются три участника, набравшие максимальное количество баллов в номинации (I, II, III места).

6.3. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами и грамотами. Все участники получают сертификаты.

6.4. Результаты конкурса будут отправлены в учебные заведения после 31.03.2022г..

Сценарий конкурса

(при условии очного проведения)

Музыкальная заставка, на экране Эмблема фестиваля «Вавилон»

Участники конкурса проходят регистрацию и жеребьевку.

Ведущий 1: Добрый день, уважаемые участники и гости нашего праздника! Мы приветствуем вас на ежегодном конкурсе песен на иностранном языке. С каждым годом количество участников увеличивается, а качество исполнения становится все лучше и лучше. Я уверен, сегодня мы побываем на ярком празднике музыки из разных уголков мира. Узнаем о музыкальном наследии разных стран.

Ведущий 2: Представляем вам членов жюри: ...

Все участники прошли жеребьевку и знают номер своего выступления.

Ведущий 1: Наш конкурс мы начинаем с номинации «Хор». В этой номинации у нас соревнуются три коллектива. Пожелаем им удачи! И приветствуем первого участника конкурса.

Выступление хоровых коллективов.

Ведущий 1: Начинаем конкурсные испытания для самой многочисленной номинации «Соло».

В этой номинации конкурсанты разных возрастов и мы начинаем с самых маленьких конкурсантов, возрастная категория 2-3 классы. Приветствуем конкурсанта под номером один ...

Ведущий 2: Бурными аплодисментами встречаем конкурсанта под номером два ...

Выступления конкурсантов в номинации «Соло»

Ведущий 1: Сейчас мы предлагаем вам выступление нашего танцевального коллектива «Экспромт».

Выступление танцевального коллектива «Экспромт»

Ведущий 2: Пришло время следующей номинации «Дуэт», в этой номинации у нас четыре дуэта-конкурсанта. Пожелаем им успеха! Приглашаем на сцену дуэт под номером 1 ...

Выступление дуэтов

Ведущий 1: Следующая номинация «Вокальная группа». В этой номинации у нас пять участниц-вокальных групп. Приглашаем на сцену ребят под номером один.

Выступление вокальных групп

Ведущий 2: Наш конкурс подошел к концу. Очень сложная работа предстоит членам жюри, потому что все участники достойны высших оценок. Но это конкурс! Пока члены жюри подводят итоги, предлагаем вам посмотреть выступления нашего танцевального коллектива «Экспромт»

Ведущий 1: Члены жюри готовы огласить результаты конкурса, мы приглашаем на сцену председателя жюри ...

Жюри объявляют результаты конкурса и награждают победителей и призеров конкурса. Все остальные получают сертификаты участников конкурса.

Ведущий 2: Большое спасибо всем участникам конкурса! Вы подарили нам настоящий праздник! Вы очень талантливые. Мы с нетерпением будем ждать следующего конкурса и будем рады видеть вас в следующем году. Всего доброго и до новых встреч!!!





Управление образования
администрации муниципального района
муниципального образования
«Нижеудинский район»

ГРАМОТА

награждается

заявший(ая) III место
в конкурсе песенных исполнителей
в рамках лингвистического фестиваля детского
творчества «Вавилон».

Преподаватель:

Начальник
управления образования

В.Ю. Лузгин

30 апреля 2021 года



Управление образования
администрации муниципального района
муниципального образования
«Нижеудинский район»

СЕРТИФИКАТ

подтверждает

ученик (ца)

принял (а) участие
в конкурсе песенных исполнителей
в рамках лингвистического
фестиваля детского творчества
«Вавилон».

Начальник
управления образования

В.Ю. Лузгин

30 апреля 2021 года



Конкурс по страноведению

Положение

о проведении конкурса по страноведению в рамках
Муниципального лингвистического фестиваля творчества школьников на
иностранных языках «Вавилон».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о проведении конкурса по страноведению в рамках муниципального лингвистического фестиваля творчества школьников на иностранных языках «Вавилон», определяет порядок проведения конкурса по страноведению.

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное методическое объединение учителей иностранных языков.

2. Цели и задачи

2.1 Формирование у школьников интереса и позитивного отношения к иноязычной культуре, литературе, географии, истории, духовному наследию, традициям стран изучаемого языка;

2.2 Развитие потребности пользования иностранным языком как средством межличностного общения, укрепления межкультурных связей;

2.3 Содействовать развитию творческих, познавательных и коммуникативных способностей школьников;

2.4 Активизировать творческую деятельность преподавателей иностранных языков.

3. Условия и порядок проведения викторины:

3.1 Участниками викторины являются обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных учреждений;

3.2 Одна команда от школы 3- 5 человек; (команда сборная 7,8 и 10 класс вместе)

3.3 Форма проведения конкурса определяется ответственными за проведение мероприятия (игра, квест, викторина)

3.4 Заявки на участие подать до 20.04.2021 по адресу _____

4. Темы конкурса:

Английский язык - «Политическая система Великобритании»

Немецкий язык - «Политическая система Германии»

5. Подведение итогов

5.1 Оценивание зависит от формы проведения конкурса: это может быть набор баллов и участники сами контролируют свои достижения, которые записываются на доске. Может быть обычная форма жюри с преподавателями или независимыми экспертами (обучающимися).

5.2 Команда-победитель и команды-призеры получают дипломы и грамоты. Остальные получают сертификат участника.

6. Место и время проведения: 26.04.2021., МКОУ «СОШ №2 г. Нижнеудинск», в 12.00

**7. Ответственные за проведение викторины по страноведению: МО иностранных языков
МКОУ «СОШ №2 г. Нижнеудинск»**

Форма заявки

Учебное заведение	Кол-во участников	Язык (англ./нем.)	ФИО преподавателя

Примерный сценарий викторины

Тема: Political system of Great Britain

Цель: Формирование у школьников интереса и позитивного отношения к иноязычной культуре, литературе, географии, истории, духовному наследию, традициям стран изучаемого языка.

Задачи:

- активизация лексического материала по теме «Политика»;
- развитие речевых умений, навыков аудирования, чтения и говорения;
- развитие коммуникативных навыков, самостоятельности, умения сотрудничать;
- систематизировать и обобщить знания по теме « Политическая система Великобритании»;
- содействовать развитию творческих, познавательных и коммуникативных способностей школьников.

Оборудование: компьютер, проектор, карточки с лексикой по теме

План

1. Разделить учащихся на команды. Каждая команда придумывает название.
 2. Ведущий: Good afternoon quiz participants! Today you have the opportunity to show your knowledge on the issue of the political system of Great Britain.
Добрый день участники викторины! Сегодня у вас есть возможность показать свои знания в вопросе» «Политическая система Великобритании».
- В викторине участвуют четыре команды. Прошу команды представить себя.
- Представление команд
- Подсчет баллов будут осуществлять учащиеся: ...
 - На столах перед вами лежат список основных политических терминов, которые помогут вам в сегодняшнем состязании.

Английские слова по теме «The Political System of Different Countries»

1. monarch [ˈmɒnək] — монарх
2. monarchy — монархия
3. constitution — конституция
4. constitutional monarchy — конституционная монархия
5. democracy — демократия
6. parliamentary republic — парламентская республика
7. parliamentary democracy — парламентарная демократия
8. ceremonial function — церемониальная функция

9. sign the bills — подписывать законопроекты
10. majority seats — большинство мест
11. elected — избираемый
12. a bill = a proposed law — законопроект
13. lawmakers — законодатели
14. legislative branch of power ['ledʒislətɪv]– законодательная власть
15. executive branch of power [ɪg'zekjʊtɪv] – исполнительная власть
16. to vote/ voting — голосовать / голосование
17. to elect/ election — избирать / выборы
18. carry out some policy — проводить политику
19. run the country — управлять страной
20. sovereign reigns - монарх царит
21. set of laws - свод законов
22. comprise - содержать в себе
23. serves formally -В формально выступает
24. neutral ['nju:tr(ə)] – нейтральный
25. to be crowned - быть коронованным
26. a local constituency - местный избирательный округ
27. polling the largest number - тот, который получил наибольшее количество голосов
28. peer - пэр (почетный титул в Великобритании)
29. hereditary – потомственный
30. archbishop – архиепископ
31. alliance – союз
32. to take decisions - принимать решения
33. to be responsible for- быть ответственным (по)
34. "shadow cabinet - "теневой кабинет"
35. to present an alternative program - вносить альтернативную программу

3. Я предлагаю начать наше состязание с информационного фильма «Интересные факты о Великобритании»

Просмотр фильма на английском языке <https://www.youtube.com/watch?v=s0FyyMzZ0dg>

3. Блиц турнир

Сейчас вы должны ответить на вопросы блицтурнира, что вы знаете о Великобритании. Команда получает один балл за каждый правильный ответ. Право ответа получает команда, которая первая подняла руку.

1. Кто сидел во главе рыцарского «круглого стола»? (Король Артур.)
2. Самая высокая гора Великобритании. (Бен Невис.)
3. Обиталище легендарного чудовища в Шотландии. (Озеро Лох-Несс.)
5. На чем сидит спикер (лорд-канцлер) во время заседания Палаты лордов? (На мешке с шерстью.)
6. Что такое регби? (Спортивная игра с овальным мячом, город в Англии.)
7. Во что играют на знаменитом Уимблдонском турнире? (В теннис.)
8. В каком лондонском парке находится «уголок оратора»? (В Гайд-парке.)
9. Чем так памятен для Лондона 1666 г.? (Год Великого пожара.)
10. Кто важнее по степени сословия: виконт, маркиз или герцог? (Герцог.)

11. Музыкальный инструмент, представляющий собой кожаный мешок с трубой, через которую вдвуют воздух. (Волынка.)
12. Почему на ирландской монете изображена арфа? (Это национальный инструмент Ирландии.)
13. Кто дал название одной из частей Великобритании - Англии? (Племена англов, в V в.)
14. Первый английский король. (Альфред Великий.)
15. Кто и когда изобрел пенициллин? (Английский ученый Александр Флеминг в 1929 г.)
16. Трагическая королева Шотландии. (Мария Стюарт.)
17. Кого и почему в Англии называют бифитерами или мясоедами? (40 мужчин, охраняющие Тауэр. Это введено еще Генрихом III. Их кормили мясом.)
18. В какой праздник в Шотландии заходящие в дом гости несут в руках кусочек угля? (1 января, уголь приносит удачу.)
19. Как зовут святого покровителя влюбленных? (Валентин.)
20. Из каких блюд состоит традиционный рождественский ланч? (Жареная индейка, рождественский пудинг.)
21. Флористический символ Шотландии. (Чертополох.)
22. Чем дорога англичанам дата 23 апреля 1564 г.? (Родился Шекспир.)
23. Что такое «черное пенни»? (Первая британская марка.)
24. Какому литературному персонажу посвящен музей на Бейкер- стрит в Лондоне? (Шерлоку Холмсу.)
25. В графстве Ноттингемшир был старинный королевский так называемый Шервудский лес. С именем какого легендарного героя он был связан? (Робинот Гудом.)
26. Бывал ли в Лондоне Петр Великий? (Да, в 1698 г., и встречался с Вильгельмом III.)
27. Английский комедийный актер, играл на заре зарождения немого кино. (Чарли Чаплин.)
28. Популярная в 1960-е годы музыкальная группа. (Битлз.)
29. Назовите имя француженки, жившей два столетия назад в Англии и прославившей себя тем, что делала восковые фигуры и открыла галерею из них. (Мадам Тюссо.)
30. Назовите самых популярных животных Великобритании. (Кошки, собаки, лошади.)
31. Назовите самые известные фирмы по производству спортивной одежды. (Рибок, Пума, Наш.)
32. Какие два университета проводят ежегодные и очень популярные в Британии состязания по гребле? (Кембридж, Оксфорд.)
33. Официальная резиденция британской королевской семьи в Лондоне. (Букингемский дворец.)
34. Старший сын королевы Великобритании Елизаветы II, носящий титул принца Уэльского. (Принц Чарльз.)
35. Что собой представляет килт? (Юбка в складку из ткани в клетку, национальная одежда шотландских мужчин.)
36. Как англичанин обратится к незнакомой девушке - на «ты» или на «вы»? (в английском языке нет различий между «ты» и «вы»).

4. - Сейчас вы посмотрите фильм о политической системы Великобритании

<https://www.youtube.com/watch?v=LPqTqG8C6Oo>

5. - Следующий этап называется «Своя игра». Ваша задача выбрать категорию и цену вопроса

https://disk.yandex.ru/i/2yxnus_YYUv3bA

Вопросы поделены на категории: The Royal family, Parliament, Political numbers, Geography, British lifestyle. Вопросы имеют стоимость 200, 400, 600 и 800 баллов.

6. - Сейчас наша счетная палата подсчитает баллы. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.
7. Подведение итогов, награждение команд.



❖ Конкурс чтецов

Положение

о проведении конкурса чтецов в рамках
муниципального лингвистического фестиваля творчества школьников на
иностраннных языках «Вавилон».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о проведении конкурса чтецов в рамках муниципального лингвистического фестиваля творчества школьников на иностраннных языках «Вавилон», определяет порядок проведения конкурса по чтению вслух поэтических произведений на иностранном языке.

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное методическое объединение учителей иностраннных языков.

2. Цели и задачи

2.1 Выявление одаренных обучающихся в области лингвистики и языкознания, создание условий обучающимся для демонстрации знаний, умений и навыков владения иностраннными языками.

2.2 Формирование у учащихся интереса к чтению художественной поэзии на английском языке.

2.3 Развитие исполнительской культуры и навыков публичных выступлений учащихся.

2.4 Популяризация искусства художественного чтения.

2.5 Содействовать развитию коммуникативных способностей, интеллектуальному и творческому росту, совершенствованию письменной и речевой культуры школьников.

2.6 Активизировать творческую деятельность преподавателей иностраннных языков.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1 В связи со сложной эпидемиологической обстановкой в этом учебном году конкурс чтецов будет проходить в дистанционном режиме. Для участия в конкурсе необходимо отправить видео с выступлением конкурсанта на эл. адрес _____ до **27 ноября 2021 года** (включительно)

3.2 Участниками конкурса являются обучающиеся 2-11 классов общеобразовательных учреждений:

- 1 1 возрастная группа 2-3 классы
- 2 2 возрастная группа 4-6 классы
- 3 3 возрастная группа 7-8 классы
- 4 4 возрастная группа 9-10-11 классы

3.3 Допускается только по одному участнику по каждой возрастной категории от преподавателя.

3.4 Оценивание будет происходить членами предметной комиссии в дистанционном режиме.

4. Требования к видеоролику

- 4.1 Минимальное разрешение видеоролика – 720x480
- 4.1 Изображение и звук должны быть четкими без посторонних звуков.
- 4.2 Длительность ролика не более 3 мин.
- 4.3 Видеозапись должна представлять исполнение поэтического произведения, а не видеоряд фотографий или презентацию со звуковым фоном.
- 4.4 Необходимо наличие крупного плана с показом говорящего и сочетание с общим планом. На видео должно быть четко видно, что конкурсант не читает произведение, а воспроизводит его наизусть.
- 4.5 Каждый участник перед выступлением проговаривает свое полное имя и фамилию, класс, школу, имя преподавателя. Либо должна быть заставка с данной информацией.

5. Критерии оценивания:

1. Правильность произношения и соблюдение речевых норм в английском языке.
2. Знание текста произведения.
3. Лексико-фонетическая сложность текста.
4. Эмоциональность и выразительность выступления.
5. Объем текста: 1 возрастная группа не менее 50 слов,
2 возрастная группа не менее 80 слов,
3 возрастная группа не менее 100 слов,
4 возрастная группа не менее 150-200 слов.

Все критерии оцениваются по пятибалльной системе.

Максимальное количество баллов – 25

6. Подведение итогов конкурса

- 6.1. Результаты Конкурса определяются жюри в соответствии с критериями оценки.
- 6.2. Победителями считаются три участника, набравшие максимальное количество баллов (I, II, III места).
- 6.3. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами и грамотами. Все участники получают сертификаты.
- 6.4 Результаты конкурса будут отправлены в учебные заведения после 11.12.2021 г.

Примерный сценарий мероприятия

(При условии очного проведения мероприятия)

Presenter 1: Good afternoon, Dear contestants, mentors and guests of our literary lounge! We are glad to welcome you to our annual celebration of world poetry.

Presenter 2: Добрый день, уважаемые конкурсанты, наставники и гости нашей литературной гостиной! Мы рады приветствовать вас на нашем ежегодном празднике мировой поэзии.

Presenter 1: We have gathered today to enjoy the English poetry contest. All participants of the contest have been registered and received the number of their performance. We represent the members of the expert commission: ...

Presenter 2: Мы собрались сегодня, чтобы насладиться конкурсом английской поэзии. Все участники конкурса прошли регистрацию и получили номер своего выступления. Мы представляем членов экспертной комиссии: ...

Presenter 1: And now we are ready to start. We welcome the first participant ... with the poem

Presenter 2: И мы готовы начинать! Приветствуем нашего первого участника... с стихотворением ...

Presenter 1: Thank you. So, number two is

Presenter 2: Спасибо! Номер два ...

1. ...

2. ...

Presenter 2: It was our last participant. Thank you very much. It was a real pleasure. Everybody has tried to do his best. And now we must make a conclusion, sum up all that we've seen and heard. It's been a contest and we must choose a winner. We'll give some time to our jury to discuss everything and then to announce the results.

Presenter 1: Это был наш последний участник. Большое спасибо. Это было настоящее удовольствие. Каждый старался сделать все, что в его силах. А теперь мы должны сделать вывод, подвести итог всему, что мы видели и слышали. Это было соревнование, и мы должны выбрать победителя. Мы дадим некоторое время нашему жюри, чтобы все обсудить, а затем объявить результаты.

Presenter 2: While the jury members are counting the points, we offer the performance of music band "..."

Presenter 1: Пока члены жюри подсчитывают баллы, мы предлагаем выступление музыкальной группы "..."

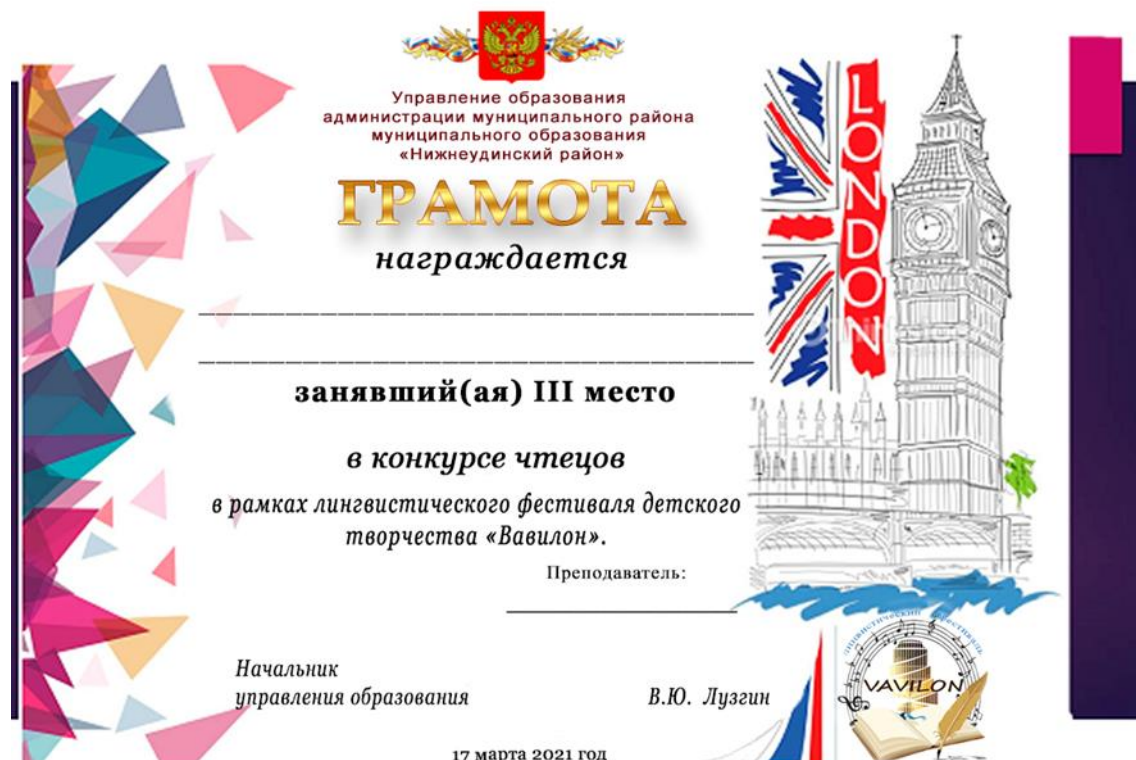
Presenter 2: Our jury is ready to announce the results of the competition.

Presenter 1: Наше жюри готово огласить результаты конкурса.

Presenter 2: For the awarding ceremony all participants welcome to the stage. Let 's welcome them!

Оглашение результатов и церемония награждения

Presenter 2: We thank our participants, jury members and all those who came to support our contestants. We hope, that you've enjoyed everything. We wish you good luck and hope to meet you in this hall again.





Управление образования
администрации муниципального района
«Нижнеудинский район»

ГРАМОТА

награждается

занявший(ая) II место

в конкурсе чтецов

в рамках лингвистического фестиваля детского
творчества «Вавилон».

Преподаватель:

Начальник
управления образования

В.Ю. Лузгин

17 марта 2021 год



Управление образования
администрации муниципального района
«Нижнеудинский район»

СЕРТИФИКАТ

подтверждает

ученик (ца)

принял (а) участие
в конкурсе чтецов
в рамках лингвистического
фестиваля детского творчества
«Вавилон».



Начальник
управления образования

Преподаватель:

В.Ю. Лузгин

Март 2021

