

# **ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**

Утверждены на заседании Центральной  
предметно-методической комиссии  
всероссийской олимпиады школьников  
по китайскому языку  
(Протокол № 4 от 01 марта 2021 г.)

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 2020/21 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Москва

2021

## Содержание

1.	Общие положения .....	3
2.	Функции оргкомитета .....	4
3.	3. Функции жюри .....	5
4.	Порядок регистрации участников.....	6
5.	Форма и порядок проведения олимпиады.....	7
6.	Методика оценивания результатов заключительного этапа.....	11
7.	Процедура кодирования (обезличивания), декодирования (деобезличивания) и оценивания выполненных заданий.....	17
8.	Процедуры анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ.....	18
9.	Порядок рассмотрения апелляции по результатам проверки заданий.....	19
10.	Порядок подведения итогов олимпиады .....	21
11.	Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешённых к использованию .....	22
12.	Перечень материалов/оборудования, необходимых для материально-технического обеспечения проведения заключительного этапа олимпиады .....	22
	<i>ПРИЛОЖЕНИЯ</i> .....	25
	<i>Приложение 1.</i> Форма ведомости оценивания работ участников олимпиады .....	25
	<i>Приложение 2.</i> Форма заявления участника олимпиады на апелляцию.....	26
	<i>Приложение 3.</i> Форма протокола рассмотрения апелляции .....	27
	<i>Приложение 4.</i> Форма протокола заседания жюри по определению победителей и призёров олимпиады .....	28
	<i>Приложение 5.</i> Бланк ответов (1) .....	29
	<i>Приложение 6.</i> Бланк ответа (2) .....	30
	<i>Приложение 7.</i> Форма итогового протокола оценки устного тура олимпиады .....	31
	<i>Приложение 8.</i> Форма рабочего протокола оценивания устного ответа .....	32
	<i>Приложение 9.</i> Форма протокола оценки письменного творческого задания.....	33
	<i>Приложение 10.</i> Форма аналитического отчёта жюри .....	34

## 1. Общие положения

1.1. Настоящие Требования к организации и проведению заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по китайскому языку составлены на основе действующего Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников (далее – Порядок).

Требования к организации и проведению заключительного этапа олимпиады разработаны ЦПМК в соответствии с пунктом 28 Порядка и содержат основные сведения: о порядке проведения соревновательных туров (с указанием времени их начала с учётом часовых поясов), о структуре олимпиадных заданий, о необходимом материально-техническом обеспечении, о критериях и методике оценивания олимпиадных заданий, а также описание процедур анализа олимпиадных заданий и их решений, показа работ, рассмотрения апелляций по результатам проверки жюри олимпиадных заданий, подведения итогов олимпиады. Сроки и места проведения заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку в 2020/21 учебном году определены приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2020 г. № 850.

1.2. Основными целями и задачами олимпиады по китайскому языку являются: выявление и развитие у учащихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности в области лингвистики, поддержка одарённых детей, в том числе содействие в их профессиональной ориентации и продолжении образования; развитие готовности и способности школьников осуществлять речевое общение на межнациональном уровне; пропаганда научных гуманитарных знаний среди молодёжи; привлечение высококвалифицированных научных и педагогических кадров к работе с одарёнными детьми.

1.3. Для проведения заключительного этапа олимпиады создаются организационный комитет (далее – оргкомитет) и жюри.

1.4. Для обеспечения деятельности оргкомитета олимпиады и технического обслуживания используемого при проведении олимпиады оборудования создаётся рабочая группа. Рабочая группа формируется из представителей органа государственной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего управление в сфере образования, на территории которого проходит олимпиада, и учреждения высшего образования, на базе которого проводится олимпиада.

1.5. Форма проведения олимпиады – очная, с возможностью использования информационно-коммуникационных технологий. Использование информационно-коммуникационных технологий допускается при организации процедур анализа олимпиадных заданий и их решений, показа выполненных олимпиадных работ, а также

при проведении процедуры апелляции.

Торжественные церемонии открытия и закрытия олимпиады проводятся только в режиме видео-конференц-связи.

1.6. В целях обеспечения безопасности участников и оперативного реагирования на экстренные и форс-мажорные ситуации необходимо обеспечить жюри средствами связи.

1.7. Члены оргкомитета и жюри, получившие информацию о заданиях, критериях и методике оценивания выполненных олимпиадных заданий, несут установленную законодательством Российской Федерации ответственность за их конфиденциальность.

1.8. При проведении заключительного этапа олимпиады необходимо руководствоваться санитарно-эпидемиологическими рекомендациями Роспотребнадзора по проведению экзаменов в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

## **2. Функции оргкомитета**

2.1. Оргкомитет заключительного этапа олимпиады формируется из представителей органов государственной власти субъекта Российской Федерации, на территории которого проводится заключительный этап олимпиады, Центральной предметно-методической комиссии, педагогических, научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций, а также представителей общественных и иных организаций, средств массовой информации и утверждается Министерством просвещения Российской Федерации.

2.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

– определяет организационно-технологическую модель проведения заключительного этапа олимпиады;

– обеспечивает организацию и проведение заключительного этапа олимпиады в соответствии с настоящими Требованиями, действующими на момент проведения олимпиады Порядком и санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования;

– организует встречу, регистрацию, размещение участников олимпиады и сопровождающих их лиц;

– обеспечивает участников заключительного этапа олимпиады проживанием и питанием на время проведения заключительного этапа олимпиады в соответствии

с действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;

- обеспечивает хранение олимпиадных заданий для заключительного этапа олимпиады, несёт установленную законодательством Российской Федерации ответственность за их конфиденциальность;

- осуществляет кодирование (обезличивание) олимпиадных работ участников заключительного этапа олимпиады;

- несёт ответственность за жизнь и здоровье участников олимпиады во время проведения заключительного этапа олимпиады;

- обеспечивает участников олимпиады и сопровождающих их лиц программой проведения заключительного этапа;

- обеспечивает необходимые условия для эффективной работы жюри заключительного этапа олимпиады;

- обеспечивает процесс рассмотрения апелляций участников;

- обеспечивает видеозапись основных мероприятий олимпиады (проведения состязательных туров, процедур анализа олимпиадных заданий, их решений, показа работ и апелляций);

- оформляет дипломы победителей и призёров олимпиады;

- осуществляет информационную поддержку олимпиады.

### **3. 3. Функции жюри**

3.1. Состав жюри олимпиады формируется из числа педагогических, научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций, аспирантов, ординаторов, ассистентов-стажёров, а также специалистов в области знаний, соответствующих предмету олимпиады, и утверждается Министерством просвещения Российской Федерации.

3.2. В члены апелляционной комиссии не рекомендуется включать членов жюри, которые проверяли работу участника, подавшего на апелляцию. При этом члены жюри, проверявшие работу, вправе представить свою позицию по указанной работе.

3.3. Жюри олимпиады выполняет следующие функции:

- принимает для оценивания скан-копии закодированных (обезличенных) олимпиадных работ участников олимпиады;

- оценивает выполненные олимпиадные задания в соответствии с утверждёнными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий;

- проводит с участниками олимпиады анализ олимпиадных заданий и их решений;
- по запросу участника олимпиады осуществляет показ выполненных им олимпиадных заданий;
- представляет результаты олимпиады её участникам;
- рассматривает очно апелляции участников олимпиады с использованием видеофиксации;
- определяет победителей и призёров олимпиады на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной Министерством просвещения Российской Федерации, при этом победителем, призёром заключительного этапа олимпиады признаётся участник, набравший не менее 50 процентов от максимально возможного количества баллов по итогам оценивания выполненных олимпиадных заданий;
- представляет организатору олимпиады результаты олимпиады для их утверждения;
- составляет и представляет в Министерство просвещения Российской Федерации аналитический отчёт о результатах выполнения олимпиадных заданий (Приложение 10).

#### **4. Порядок регистрации участников**

4.1. Все участники заключительного этапа олимпиады проходят в обязательном порядке процедуру регистрации.

4.2. Регистрация обучающихся для участия в заключительном этапе олимпиады осуществляется оргкомитетом заключительного этапа олимпиады перед началом его проведения в соответствии с информационным письмом, рассылаемым организаторами заключительного этапа в адрес органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования.

4.3. При регистрации представители оргкомитета заключительного этапа олимпиады проверяют правомочность участия в заключительном этапе олимпиады прибывших обучающихся и достоверность имеющейся в распоряжении оргкомитета информации о них.

4.4. Документами, подтверждающими правомочность участия обучающихся в олимпиаде, являются:

- заявка субъекта Российской Федерации на участие в олимпиаде;
- копия приказа органа государственной власти субъекта Российской Федерации в сфере образования о направлении обучающегося на заключительный этап олимпиады по китайскому языку и назначении сопровождающего его лица;
- справка, выданная образовательной организацией на участника, с копией первой страницы устава образовательной организации;

- командировочное удостоверение сопровождающего участника лица;
- паспорт или свидетельство о рождении обучающегося;
- страховой медицинский полис (оригинал);
- медицинская справка на каждого участника с отметкой врача о допуске к участию в олимпиаде;
- медицинская справка об эпидокружении.

## **5. Форма и порядок проведения олимпиады**

5.1. Заключительный этап олимпиады состоит из письменного и устного туров индивидуальных состязаний участников, которые проводятся в разные дни согласно утверждённой оргкомитетом программе по заданиям, разработанным Центральной предметно-методической комиссией.

5.2. Участники олимпиады допускаются ко всем предусмотренным программой турам. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в олимпиаде.

5.3. Места проведения состязательных туров оборудуются системами видеofиксации. Запись систем видеofиксации не подлежит тиражированию и публикации, может использоваться при рассмотрении спорных вопросов и подлежит уничтожению через один год после подведения итогов олимпиады.

5.4. Заключительный этап всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку проводится с использованием единого комплекта заданий для учащихся 9–11 классов.

5.5. Для проведения письменного тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место, при этом участники должны размещаться в аудитории с соблюдением социальной дистанции – не менее 1,5 м друг от друга.

5.6. В день проведения соревновательных туров в местах их проведения могут присутствовать:

- члены оргкомитета и жюри, организаторы в аудиториях, технические специалисты, определённые приказом органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, на базе которого проводится олимпиада;
- аккредитованные представители средств массовой информации и общественные наблюдатели.

Представители средств массовой информации могут присутствовать в местах проведения соревновательных туров только до момента выдачи участникам олимпиадных заданий.

В аудитории проведения соревновательных туров может находиться один общественный наблюдатель.

5.7. Рекомендуемое время начала проведения каждого тура олимпиады – не позже 10 часов 00 минут местного времени.

5.8. Проведению каждого дня олимпиады должен предшествовать инструктаж членов жюри и дежурных в аудиториях, на котором председатель жюри (для членов жюри) и представитель жюри (для дежурных) знакомят их с порядком проведения конкурсов и порядком оформления работ участниками, временем и формой подачи вопросов. Члены жюри в аудиториях инструктируют участников о правилах проведения конкурса до его начала.

5.9. Рекомендуемая *последовательность и продолжительность проведения письменного тура:*

– аудирование (15 мин), чтение (30 мин), лексико-грамматический тест (30 мин), лингвострановедение (15 мин) и письмо (60 мин). **Продолжительность письменного тура – 2 ч 30 мин.**

5.10. Рекомендуется одновременно выдать участникам олимпиады все задания письменного тура (разделы «Аудирование», «Чтение», «Лексико-грамматический тест» и «Лингвострановедение»), кроме письменного творческого задания, вместе с бланками ответов (Приложения 5 и 6). Когда участником будут выполнены все задания указанных разделов олимпиадных заданий и бланк ответов будет заполнен, у него забираются выданные тестовые задания и только после этого выдаётся письменное творческое задание.

5.11. Листы с напечатанными тестовыми заданиями могут использоваться в качестве черновика. При выполнении письменного творческого задания, если листа с темой задания для черновика будет недостаточно, участнику могут быть выданы дополнительные чистые листы бумаги.

5.12. Время начала и окончания работы фиксируется на доске и строго соблюдается организаторами.

5.13. Вопросы участников по содержанию заданий не комментируются. Могут комментироваться только вопросы по поводу заполнения бланков ответов.

5.14. Во время письменного конкурса участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом его работа остаётся в аудитории. Время, потраченное на выход из аудитории, не компенсируется. Выходить из аудитории во время прослушивания аудиозаписи не разрешается.

5.15. Структура заданий письменного тура.



*Аудирование* предполагает двукратное прослушивание текста монологического или диалогического характера с последующим решением заданий, включающих 15 вопросов. *Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.*

Раздел «Чтение» включает один-два оригинальных текста, предполагающие выполнение 10 заданий к ним, при этом проверяются умения вычленить из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различие между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и разный лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты. *Задание по чтению может быть оценено максимально в 10 баллов.*

*Лексико-грамматический тест* представляет собой тест множественного выбора из 25 заданий, имеющий целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы китайского языка, правила лексической сочетаемости, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Тест также включает задания на знание этимологических тонов китайских слогов, владение системой записи китайских иероглифов буквами латинского алфавита (пиньинь), задания на проверку владения правилами написания иероглифов. *Это задание может быть оценено максимально в 25 баллов.*

*Лингвострановедческая викторина* позволит оценить степень владения участниками олимпиады географическими, историческими и культурно-специфическими реалиями Китая и России. Включение лингвострановедческого конкурса побуждает учащихся интересоваться конкретными фактами и событиями китайской истории и культуры; позволяет «повысить балльность» ответов тем участникам олимпиады, кто действительно углублённо интересуется китайским языком, историей и культурой страны изучаемого языка, российско-китайскими отношениями; позволяет таким участникам продемонстрировать умение выполнять задания повышенной сложности, связанные с китайским языком и китайской письменностью.

Лингвострановедческая викторина предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на 10 вопросов. *Это задание может быть оценено максимально в 10 (очный формат) баллов.*

*Творческое письменное задание* ориентировано на проверку письменной речи участников олимпиады, уровня их речевой культуры, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу в лимитированные сроки. Одновременно проверяется умение участников аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит как предложение написать необычную,

оригинальную историю, в которой заданы начальная и конечная фразы или только одна из них. Объём сочинения – 250–300 (верхний предел) иероглифов. *Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.*

Таким образом, максимальное количество баллов за письменный тур составит 80 баллов.

#### 5.16. Структура заданий устного тура.

На следующий после письменного тура день проводится устный тур. При этом ознакомление участников олимпиады с результатами письменного тура желательно только по завершении устного тура, чтобы исключить возможное негативное воздействие этой информации на настроение участников перед устным туром.

*Устный тур* представляет собой презентации в группах по 3-4 человека по определённой теме. Процедура проведения устного конкурса: участники разбиваются на группы по три или четыре человека. Группы формируются организаторами олимпиады произвольно или по итогам письменного тура. Каждой группе присуждается номер.

Группа располагает 50 мин для подготовки ток-шоу, ролевой игры, дискуссии по предложенной теме. Группы могут готовиться в одном большом помещении, в котором они не мешают друг другу и находятся на должном расстоянии друг от друга.

Участникам объясняется задание и указываются следующие важные моменты:

- презентация ток-шоу длится не более 7–10 минут, но не менее 4 минут;
- члены группы могут выступать в предлагаемых в задании ролях или подобрать для себя другие роли, роль модератора нельзя заменить на другую;
- решение о распределении ролей принимается всеми участниками группы;
- все члены группы должны высказаться приблизительно в равном объёме;
- оценивается как индивидуальный, так и групповой результат.

Участникам объясняются критерии оценки устного задания.

Группы приглашаются на подготовку в соответствии с разработанным графиком работы комиссий жюри, каждой группе можно выдать задание в напечатанном виде. При подготовке нельзя пользоваться словарями. По истечении времени на подготовку презентаций группы приглашаются на презентацию результата работы жюри олимпиады.

Все выступления записываются на диктофон либо ведётся видеозапись для повторного прослушивания в случае апелляций. Максимальное количество баллов за устный тур – 20 баллов.

Таким образом, **максимальное общее количество баллов за заключительный этап олимпиады – 100 баллов.**

## **6. Методика оценивания результатов заключительного этапа**

6.1. Оценивание выполненных участниками письменных и устных заданий осуществляет жюри заключительного этапа олимпиады в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий, разработанными Центральной предметно-методической комиссией, с учётом определения высшего балла за каждое задание отдельно, а также общего максимального балла за все задания и туры.

Процедура проверки работ зависит от вида речевой деятельности и типа. При проверке заданий конкурсов письменной и устной речи объективность оценивания обеспечивается тем, что критерии оценивания разрабатываются в полном соответствии с параметрами задания.

6.2. В конкурсах письменного тура олимпиады используются тестовые задания разного типа. Жюри рассматривает только бланки ответов; черновик и лист заданий проверке не подлежат. Каждый бланк ответов проверяется двумя членами жюри. В лексико-грамматическом тесте, заданиях по страноведению, чтению, аудированию за каждый правильный ответ даётся 1 балл.

6.3. Оценивание конкурса письменной речи (творческое письменное задание) включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и копированной для всех членов жюри) работы и обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается); если расхождение в оценках конкретного сочинения у двух проверяющих не превышает трёх баллов, то выставляется средний балл;
- если расхождение в оценках проверяющих превышает три балла, то назначается ещё одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое всех трёх оценок;
- спорные работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно; вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение заданий, определяется председателем жюри;
- проверяющие работы члены жюри проставляют свои баллы за работы в рабочих протоколах (Приложение 9) и ставят свою подпись. Это необходимо для предупреждения предвзятости и субъективизма при оценке работы, а также позволит впоследствии целенаправленно распределить членов жюри на показ работ.

При оценивании выполненных олимпиадных заданий не допускается выставление баллов, не предусмотренных критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

6.4. Оценивание устной речи включает следующие этапы:

- запись подготовленной устной презентации группы на магнитофон (или компьютер в цифровом формате),
- обмен мнениями трёх (или больше) членов жюри в аудитории, сравнение баллов, проставленных каждым членом жюри в рабочем протоколе (Приложение 8), и выставление сбалансированной (средняя арифметическая величина) оценки в итоговый протокол (Приложение 7); в случае расхождения мнений членов рабочего жюри (три члена жюри в аудитории) принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всеми членами жюри.

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников олимпиады.

**6.5. Критерии оценки выполнения творческого письменного задания** (максимальное число баллов – 20).

<b>Баллы</b>	<b>Содержание</b>
4	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто полно. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
3	Коммуникативная задача в целом решена, однако содержание раскрыто недостаточно полно, имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Участник не проявляет творческого подхода, ограничиваясь текстовыми штампами. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Текст не передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
2	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев
1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Смысл написанного не всегда понятен
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута

<b>Баллы</b>	<b>Композиция</b>
2	Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы
1	В целом текст имеет чёткую структуру. Текст разделён на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и/или связности текста
0	Текст не имеет чёткой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьёзные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи
<b>Баллы</b>	<b>Лексика</b>
4	Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления
3	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, достаточно точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются <b>1—2 лексические ошибки</b> , не затрудняющие понимания текста
2	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает <b>3—4 ошибки</b> в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Используется в основном стандартная, однообразная лексика
1	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако в работе имеются <b>5—6 ошибок</b> в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, в работе имеются многочисленные <b>ошибки (7 и более)</b> в употреблении лексики
<b>Баллы</b>	<b>Грамматика</b>
5	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления
4	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1 грамматическую ошибку, не затрудняющую понимания текста

3	Участник демонстрирует в целом корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 2—3 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста
2	Работа имеет 4—5 грамматических ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста
1	Работа имеет 6—7 грамматических ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста
0	Работа имеет многочисленные грамматические ошибки (8 и более), которые затрудняют понимание текста
<b>Баллы</b>	<b>Иероглифика</b>
5	Работа не имеет иероглифических ошибок, допустимы 1—2 иероглифические неточности
4	В работе имеются 1 иероглифическая ошибка и 1—2 иероглифические неточности
3	В работе имеются 2—3 иероглифические ошибки и иероглифические неточности
2	В работе имеются 4—5 иероглифических ошибок и иероглифических неточностей
1	В работе имеются 6 иероглифических ошибок и иероглифических неточностей
0	В работе имеются 7 и более иероглифических ошибок и иероглифических неточностей

**Примечания к Критериям оценки выполнения письменного задания:**

1) Под *иероглифической ошибкой* подразумевается пропущенный по незнанию или написанный, но «не тот» иероглиф, что требуется. Под *иероглифической неточностью* подразумевается незначительная ошибка в правильном написании требуемого иероглифа.

2) Знаки препинания (точки, запятые и др.) считаются иероглифами, если проставлены в отдельные клеточки бланка ответа.

3) Повторяющаяся неоднократно ошибка считается за одну ошибку.

4) Необходимый объём сочинения: 250 – 300 иероглифов.

5) Письменное творческое задание **целиком оценивается в 0 баллов:**

- если текст состоит из менее чем 180 иероглифов;
- если содержание текста совершенно не соответствует условиям задания;
- если текст более чем на 1/3 состоит из фрагментов, взятых из других текстов (в том числе текстов из олимпиадных заданий).

6) **1 балл** снимается:

- за крайне небрежное оформление рукописи (наличие множества помарок);
- за недостаточный объём письменного сочинения: 180–249 иероглифов;

– если текст письменного сочинения превышает отметку 300 иероглифов в бланке ответа (эта часть текста не учитывается и не проверяется).

В вышеуказанных случаях балл снимается из оценки за «Содержание»; если «Содержание» оценено на 0 баллов, 1 балл может быть снят из оценки по любому другому критерию.

**6.6. Критерии оценки выполнения устного задания (максимальное число баллов – 20).**

**Оценка результата группы (всего 8 баллов)**

<b>Баллы</b>	<b>Содержание презентации</b>
4	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально
3	Коммуникативная задача выполнена. Тема в целом раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание не отличается оригинальностью, присутствуют повторения
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно
0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта
<b>Баллы</b>	<b>Работа в команде / взаимодействие участников</b>
4	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объёме
3	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объём высказывания не всегда соблюдается, участники не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание
2	Все члены группы высказываются, но распределение ролей не выглядит оптимальным. Взаимодействуют не все участники группы. Иногда отсутствует логика и связь между отдельными выступлениями
1	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний не совсем продумана
0	Некоторые участники высказываются, некоторые произносят лишь несколько фраз, взаимодействие фактически отсутствует

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 12 баллов)

<b>Баллы</b>	<b>Убедительность, наглядность изложения</b>
2	Высказывания аргументированны, аргументация понятная, сопряжена с высказываниями других членов группы
1	Аргументация в целом понятна, но иногда выглядит неубедительной
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний
<b>Баллы</b>	<b>Выразительность, естественность поведения в беседе</b>
2	Участник держится свободно, естественно. Демонстрирует убедительность, органичность жестов и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью
1	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и манера держаться в целом не всегда естественны и оправданы выбранной ролью
0	Держится напряженно, «зажато». Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, но не всегда успешно. Не демонстрирует сопричастности происходящему
<b>Баллы</b>	<b>Лексическое оформление речи</b>
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи
<b>Баллы</b>	<b>Грамматическое оформление речи</b>
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи
<b>Баллы</b>	<b>Произношение</b>
2	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает ошибок в тонах, произношение соответствует языковой норме (общенациональный китайский язык путунхуа)



1	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются ошибки в тонах и неточности в интонационном рисунке фраз
0	Допускает грубые фонетические ошибки – в тональном рисунке, в произношении звуков, фразовой интонации; в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка

***Примечания к Критериям оценки выполнения устного задания:***

1) Во время подготовки нельзя пользоваться справочной литературой, можно вести записи, но во время презентации перед жюри «читать по бумажке» не разрешается.

2) Если презентация длилась **менее 7 минут**, из оценки по критерию «Содержание презентации» **отнимается 1 балл**.

3) Презентация, длившаяся **менее 4 минут**, оценивается в **0 баллов** по критерию «Содержание презентации».

Следует обратить внимание участников олимпиады на эти критерии, особенно на «командный» аспект оценки: например, если один из участников олимпиады в ходе презентации ток-шоу будет пытаться «затмить» других участников своими познаниями или качеством речи, он проиграет тем самым по баллам за работу в команде.

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников олимпиады (Приложение 1).

**7. Процедура кодирования (обезличивания), декодирования (деобезличивания) и оценивания выполненных заданий**

7.1. Для кодирования (обезличивания) и декодирования (деобезличивания) работ оргкомитетом создаётся шифровальная комиссия в количестве не менее двух человек.

7.2. После окончания письменного тура работы участников олимпиады отдельно по каждой возрастной группе передаются председателем жюри письменного тура шифровальной комиссии для кодирования (обезличивания). Конфиденциальность данной информации является основным принципом проверки заданий заключительного этапа олимпиады по китайскому языку.

7.3. Идентификационный номер, полученный участником олимпиады при его регистрации, используется как его персональный шифр. Он не меняется на протяжении всей олимпиады и хранится в компьютере специального технического сотрудника (члена шифровальной комиссии), несущего персональную ответственность за сохранение его в тайне.

7.4. На каждом бланке ответа участник олимпиады указывает свой идентификационный номер, который присваивается ему при регистрации. Никакая иная

информация об участнике (в том числе фамилия, номер школы, город и т. п.) не допускается. В случае указания подобной информации работа считается декодированной и не проверяется, а участник получает ноль баллов за данный конкурс. Жюри проверяет только бланки ответов и не учитывает никакой иной информации, в том числе указанной в черновиках и бланках заданий.

7.5. Проверка обезличенных выполненных олимпиадных заданий письменного тура производится жюри по скан-копиям. Сканирование производится представителями оргкомитета в присутствии представителей шифровальной комиссии.

В случае неудовлетворительного качества скан-копий выполненных олимпиадных заданий письменного тура или их отдельных фрагментов председатель жюри обращается в оргкомитет с запросом о повторном сканировании или предоставлении оригинала работы участника для проверки. В данном случае оценивание выполненных олимпиадных заданий осуществляется с обязательным присутствием общественного наблюдателя, а при отсутствии такового – представителя оргкомитета.

7.6. При показе работ с применением информационно-коммуникационных технологий участники олимпиады предъявляют свой идентификационный номер, члены жюри проводят показ письменных работ на основании этой информации.

## **8. Процедуры анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ**

8.1. Анализ (разбор) выполненных олимпиадных заданий и их решений проводится после их проверки в отведённое программой проведения заключительного этапа время.

8.2. Основная цель процедуры разбора заданий – проинформировать участников олимпиады о правильных вариантах ответов на предложенные задания, объяснить допущенные ими ошибки и недочёты, убедительно показать, что выставленные им баллы соответствуют принятой системе оценивания. В ходе проведения процедуры анализа выполненных олимпиадных заданий письменного тура и их решений представляются наиболее удачные варианты, анализируются типичные ошибки, допущенные участниками олимпиады, объясняются критерии оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Участники олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

8.3. На процедуре анализа выполненных олимпиадных заданий теоретического тура и их решений имеют право присутствовать все участники олимпиады.

8.4. Допускается проведение процедуры анализа с использованием информационно-коммуникационных технологий.

8.5. После анализа заданий по запросу участника олимпиады осуществляется показ выполненных им олимпиадных заданий. На показ работ допускаются только участники олимпиады (без родителей и сопровождающих участников лиц).

8.6. В случае сложной санитарно-эпидемиологической ситуации анализ работ может проводиться с применением информационно-коммуникационных технологий. Доступ к онлайн-платформе предоставляет учреждение, на базе которого будет проводиться заключительный этап олимпиады. Оргкомитет формирует расписание участников, которые изъявили желание ознакомиться с допущенными ошибками.

8.7. Временной регламент показа работ участнику олимпиады – не более **10** минут.

8.8. Участник олимпиады не имеет права делать в своих ответах пометки и записи, а также повреждать листы бланков ответов.

8.9. Допускается показ выполненных олимпиадных заданий письменного тура с использованием информационно-коммуникационных технологий, при этом участникам демонстрируется или размещается в личном кабинете копия проверенной олимпиадной работы, а на сайте оператора заключительного этапа размещаются критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных работ.

8.10. В ходе показа работ баллы не повышаются, изменение баллов должно происходить только во время апелляций, в том числе и по техническим ошибкам.

8.11. Показ работ рекомендуется сопровождать видеозаписью.

8.12. Работы участников хранятся оргкомитетом в течение времени, установленного организатором заключительного этапа олимпиады.

## **9. Порядок рассмотрения апелляции по результатам проверки заданий**

9.1. Апелляция рассматривается в случаях несогласия участника олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы теоретического тура.

9.2. Апелляции участников олимпиады рассматриваются апелляционной комиссией в составе не менее 3 человек. Апелляционную комиссию возглавляет председатель жюри.

9.3. Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

9.4. Апелляция участника олимпиады рассматривается строго в день объявления результатов выполнения олимпиадного задания и в установленное время согласно программе.

9.5. Временной регламент проведения апелляции – не более 15 минут на одного участника. По истечении указанного времени апелляционная комиссия принимает решение о результатах рассмотрения апелляции.

9.6. Для проведения апелляции участник олимпиады подаёт письменное заявление на имя председателя апелляционной комиссии в установленной форме (Приложение 2). Заявление на апелляцию принимается в течение 1 астрономического часа после окончания процедуры показа работ.

9.7. При проведении процедуры апелляции допускается использование информационно-коммуникационных технологий.

9.8. При рассмотрении апелляции присутствует участник олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность. Допускается присутствие родителя (законного представителя), при этом он не имеет права участвовать в дискуссии.

9.9. При проведении апелляции в очном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий рассмотрение апелляции о несогласии с выставленными баллами организуется оргкомитетом при помощи видео-конференц-связи с участником. Расписание проведения апелляций о несогласии с выставленными баллами составляется жюри совместно с оргкомитетом исходя из количества поданных заявлений. До участников олимпиады информация доводится заранее, с получением уведомления.

9.10. Рассмотрение апелляций о несогласии с выставленными баллами вследствие технических ошибок происходит без участника и не требует привлечения экспертов из членов жюри для дополнительной проверки выполненных участником олимпиадных заданий.

9.11. При рассмотрении апелляции о несогласии с выставленными баллами член апелляционной комиссии должен доложить о результатах повторного рассмотрения выполненных участником олимпиадных заданий (отдельного задания) в связи с поступившим заявлением на апелляцию. Участник также вправе представить свою позицию (время выступления участника – не более 5 минут).

9.12. По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами жюри принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;
- об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

9.13. Апелляционная комиссия не рассматривает апелляции по вопросам содержания и структуры олимпиадных заданий, критериев и методики оценивания их выполнения. Черновики при проведении апелляции не рассматриваются.

9.14. Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

9.15. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

9.16. Проведение апелляции оформляется протоколами, которые подписываются членами апелляционной комиссии (Приложение 3).

9.17. Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчётную документацию.

9.18. Документами по проведению апелляции являются:

- письменные заявления на апелляцию участников олимпиады;
- протоколы проведения апелляции.

9.19. Органы государственной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, обеспечивают хранение протоколов и видеозаписи проведения апелляции в течение времени, установленного организатором заключительного этапа олимпиады.

## **10. Порядок подведения итогов олимпиады**

10.1. Итоги олимпиады подводятся отдельно по 3 возрастным группам (младшая – 9 классы, средняя – 10 классы, старшая – 11 классы). Победители и призёры заключительного этапа олимпиады определяются по результатам выполнения участниками заданий письменного и устного туров. Итоговый результат каждого участника определяется суммой полученных этим участником баллов за письменный и устный туры. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма полученных баллов за решение каждого задания соревновательных туров с учётом корректировки баллов по результатам апелляции с учётом расчётной формулы. Итоговый результат не может превышать 100 баллов.

10.2. Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов (Приложение 1). Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной Министерством просвещения Российской Федерации, жюри определяет победителей и призёров заключительного этапа олимпиады.

10.3. Итоги олимпиады подводятся на заседании жюри после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций. Документом, фиксирующим итоговые результаты заключительного этапа олимпиады, является протокол жюри заключительного этапа, подписанный председателем и заместителем председателя жюри (Приложение 4).

10.4. Председатель оргкомитета направляет протокол жюри в Министерство просвещения Российской Федерации для подготовки итогового приказа.

## **11. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешённых к использованию**

Во время конкурсов, показа работ и апелляций участникам запрещается пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи. Участникам запрещается приносить мобильные телефоны, компьютеры и любые технические средства для фотографирования и записи звука в аудитории ожидания и подготовки ответа, в аудитории, где проводятся конкурсы, показ работ и апелляции. Если представителем оргкомитета или членом жюри у участника будут найдены любые справочные материалы или любые электронные средства для приёма или передачи информации (даже в выключенном состоянии), члены оргкомитета или члены жюри составляют акт и результаты участника в данном конкурсе и в заключительном этапе олимпиады в целом аннулируются, показ работ участника прерывается, апелляция участника не рассматривается.

## **12. Перечень материалов/оборудования, необходимых для материально-технического обеспечения проведения заключительного этапа олимпиады**

12.1. Каждому участнику должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное в соответствии с Требованиями к организации и проведению данного этапа олимпиады по китайскому языку. В помещении предварительно должна быть проведена качественная уборка с применением дезинфицирующих средств вирулицидного действия с особой дезинфекцией контактных поверхностей (столов, стульев и пр.). С учётом эпидемиологической ситуации столы (парты) должны быть расставлены на должном расстоянии друг от друга. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия и соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Особое внимание следует уделить обеспечению хорошей освещённости рабочего места, поскольку работа с иероглифической письменностью существенно увеличивает нагрузку на зрение у подростков.

12.2. Во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля над временем.

12.3. Для проведения конкурса на аудирование требуются компьютеры (CD-проигрыватели) и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена

хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск (флеш-накопитель) с записью задания.

12.4. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные чёрные гелевые ручки, запасные комплекты заданий и запасные бланки ответов. Центральная методическая комиссия рекомендует размножить материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий. Отдельно следует учесть, что для участников олимпиады с нарушениями зрения желательно распечатать задания с увеличенными иероглифами (кегель 16 и больше).

12.5. Для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов, а также бумага для черновиков (для творческого письменного задания). Как и в случае с заданием по аудированию, целесообразно размножить материалы заданий в формате А4.

12.6. Для проведения конкурса устной речи следует подготовить:

- большую аудиторию для ожидания;
- одну-две аудитории для подготовки, где конкурсанты выбирают задание и готовят свою устную презентацию в группах. Количество посадочных мест определяется из расчёта 1 стол на одну группу из 3–4 человек + 1 стол для представителя оргкомитета и выкладки используемых материалов;

- аудиторию для работы жюри с конкурсантами в ходе устного тура (исходя из количества участников), каждая аудитория должна быть оснащена соответствующим оборудованием для видеозаписи ответов участников, с аппаратурой должен работать специально назначенный технический сотрудник.

12.7. У членов жюри должен быть необходимый комплект материалов:

- задание устного тура;
- протоколы устного ответа (для каждого члена жюри);
- критерии оценивания конкурса устной речи (для каждого члена жюри).

12.8. При проведении анализа работ в очном формате необходимы большая аудитория (в которой размещаются все участники) и оборудование для проведения презентации (компьютер, слайд-проектор, экран, микрофон).

12.9. Для последующего показа работ в очном формате необходимо предусмотреть аудитории, в которые участники допускаются в соответствии с присвоенным им идентификационным номером.

12.10. С учётом эпидемиологической обстановки предусматривается возможность подготовки видеоанализа олимпиадных заданий заключительного этапа олимпиады и проведение процедур показа выполненных олимпиадных заданий и апелляции с использованием информационно-телекоммуникационных технологий (дистанционно).

12.11. При рассмотрении апелляций оргкомитет обеспечивает техническую возможность видеофиксации процедуры апелляции и просмотра записи устных ответов участников на конкурсе устной речи при очном формате олимпиады.

12.12. Для работы жюри необходимы: помещение для работы (кабинет с несколькими рабочими столами для проверки работ), сейф для хранения работ участников, технические средства (ноутбук, принтер, копир) и канцелярские принадлежности (пачка бумаги, ножницы, ручки, карандаши, ластик, точилка, скрепки, степлер и пр.).

12.13. Выполнение олимпиадных заданий организуется в аудиториях, оборудованных средствами видеофиксации.

12.14. Необходимо предусмотреть наличие соответствующего оборудования для осуществления сканирования олимпиадных работ.

12.15. Для участников с ОВЗ необходимо подготовить отдельные аудитории, оборудованные в зависимости от их потребностей:

– участники с нарушениями слуха работают в аудитории с компьютером, оснащённым качественными наушниками;

– участники с нарушениями опорно-двигательного аппарата работают в аудитории, которая расположена на первом этаже и оборудована специализированными рабочими местами с учётом особенностей участников.

Следует предусмотреть назначение специальных дежурных, в обязанность которых входит постоянное сопровождение участников с ОВЗ.



**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1.**

**Форма ведомости оценивания работ участников олимпиады**

Единый рейтинг учащихся 9–11 классов

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс	Учебное заведение	Город, регион	Шифр	Количество баллов						Итоговый балл	Рейтинг (место)
								Ауд	Чт	ЛГ	Стр	П	У		

**Председатель жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Секретарь**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Члены жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Приложение 2.**

**Форма заявления участника олимпиады на апелляцию**

**ЗАЯВЛЕНИЕ УЧАСТНИКА ОЛИМПИАДЫ НА АПЕЛЛЯЦИЮ**

Председателю жюри заключительного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по китайскому языку

ученика(цы) \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(полное название образовательной организации)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

**заявление**

Прошу Вас пересмотреть мою работу/оценку за выполнение задания (*указывается олимпиадное задание*), так как я не согласен с выставленными мне баллами (*далее следует обоснование*).

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
Подпись

**Приложение 3.**  
**Форма протокола рассмотрения апелляции**

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_  
рассмотрения апелляции участника заключительного этапа  
всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

обучающегося \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(полное название образовательной организации)

Место проведения \_\_\_\_\_  
(субъект Федерации, город)

Дата и время проведения \_\_\_\_\_

Присутствуют:

члены апелляционной комиссии: \_\_\_\_\_  
(указываются Ф.И.О. полностью)

Краткая запись разъяснений членов жюри (по сути апелляции) \_\_\_\_\_

Результат апелляции:

- 1) апелляция отклонена, выставленные баллы сохранены;
- 2) апелляция удовлетворена, произведена корректировка баллов \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(указываются номера вопросов, по которым произведена корректировка баллов, и скорректированные  
итоговые баллы)

С результатом апелляции согласен (не согласен) \_\_\_\_\_  
(подпись заявителя) (расшифровка подписи)

**Председатель апелляционной комиссии**

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

**Члены апелляционной комиссии**

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

*Приложение 4.*

**Форма протокола заседания жюри по определению победителей и призёров олимпиады**

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_

заседания жюри по определению победителей и призёров олимпиады

по китайскому языку

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

На заседании присутствовали \_\_\_\_\_ членов жюри.

**Повестка:** Подведение итогов олимпиады по китайскому языку; утверждение списка победителей и призёров.

**Выступили:**

1. Председатель жюри \_\_\_\_\_

2. Члены жюри \_\_\_\_\_

**Голосование** членов жюри:

за \_\_\_\_\_

против \_\_\_\_\_

**Решение:** утвердить список победителей и призёров олимпиады по \_\_\_\_\_  
(прилагается).

**Председатель жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Секретарь**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*











*Приложение 9.*

**Форма протокола оценки письменного творческого задания**

**ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННОГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ**

Проверяющий 1 \_\_\_\_\_

<b>ID# участника</b>	<b>Содержание</b>	<b>Композиция</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Иероглифика</b>	<b>ИТОГО баллов</b>

Проверяющий 2 \_\_\_\_\_

<b>ID# участника</b>	<b>Содержание</b>	<b>Композиция</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Иероглифика</b>	<b>ИТОГО баллов</b>

**ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА (средн. арифм.)**

<b>ID# участника</b>	<b>Содержание</b>	<b>Композиция</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Иероглифика</b>	<b>ИТОГО баллов</b>

**Приложение 10.**  
**Форма аналитического отчёта жюри**

**АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЁТ ЖЮРИ**

о результатах выполнения олимпиадных заданий по китайскому языку

Общее количество участников, прошедших регистрацию и допущенных к выполнению заданий, \_\_\_\_\_.

Из них: по 9 классу \_\_\_\_\_, по 10 классу \_\_\_\_\_, по 11 классу \_\_\_\_\_.

Для 9–11 классов (общие итоги):

Итоги выполнения заданий 1-го конкурса (аудирование): *(количество баллов, набранных участниками, количество несправившихся)*.

Итоги выполнения заданий 2-го конкурса (чтение): *(количество баллов, набранных участниками, количество несправившихся)*.

Итоги выполнения заданий 3-го конкурса (лексико-грамматический тест): *(количество баллов, набранных участниками, количество несправившихся)*.

Итоги выполнения заданий 4-го конкурса (страноведение): *(количество баллов, набранных участниками, количество несправившихся)*.

Итоги выполнения заданий 5-го конкурса (творческое письменное задание): *(количество баллов, набранных участниками, количество несправившихся)*.

Итоги выполнения заданий 6-го конкурса (конкурс устной речи): *(количество баллов, набранных участниками, количество несправившихся)*.

По итогам рассмотрения апелляций были изменены результаты \_\_\_\_\_ участников *(список с изменением результатов)*.

**Председатель жюри**

\_\_\_\_\_

*Ф.И.О.*

*Подпись*

**Секретарь**

\_\_\_\_\_

*Ф.И.О.*

*Подпись*

**Члены жюри**

\_\_\_\_\_

*Ф.И.О.*

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Ф.И.О.*

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Ф.И.О.*

*Подпись*